

## Carta Editorial

Sandro Dutra e Silva<sup>1</sup>, Marina Miraglia<sup>2</sup> (Editores)

La edición v. 8, n. 2 (2018) de HALAC: Historia Ambiental Latinoamericana y Caribeña presenta un conjunto de 8 (ocho) artículos relacionados con diferentes perspectivas conceptuales y analíticas aplicados en México, Costa Rica, Argentina y Brasil. Los trabajos evidencian una importante producción científica, cuya convergencia es la crítica ambiental orientada por los presupuestos teórico-metodológicos de la Historia Ambiental.

El primer artículo, titulado “La Historiografía Ambiental Sudcaliforniana y la Sustentabilidad Local” de Martha Micheline Cariño Olvera y Mario Monteforte

---

<sup>1</sup> Doctor en Historia por la Universidad de Brasilia. Becario de Productividad en Investigación de CNPq - Nivel 2 - CA HI – Historia. Coordinación Editorial de la Revista *Fronteiras: Journal of Social, Technological and Environmental Science*. Docente en la Universidad Estadual de Goiás - UEG y en el Centro Universitario de Anápolis - UniEVANGÉLICA (Brasil). Brasil.

<sup>2</sup> Doctora en Filosofía y Letras con Orientación en Geografía, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Docente en la Universidad Nacional de General Sarmiento y Universidad Nacional de Quilmes, Argentina

Sánchez analiza los aspectos historiográficos y conceptuales de tres líneas de investigación con las que han abordado la historia sudcaliforniana: pesca, cultivo y comercio de nácar y perlas; rancheros constructores de oasis; y el enfrentamiento del saqueo y la conservación. También reflexionan sobre la trascendencia de su aplicación en la educación y la política ambientales, buscando la sustentabilidad regional.

El segundo artículo, de autoría de José Luiz de Andrade Franco; José Augusto Drummond y Fernanda Pereira de Mesquita Nora, denominado “History of science and conservation of the jaguar (*Panthera onca*) in Brazil” discute la historia de los esfuerzos de la investigación científica y la conservación del jaguar (*Panthera onca*), en general y haciendo foco en su situación en territorio brasileiro. Considera su extensión, ecología, comportamiento y las estrategias de supervivencia, así como las reacciones y percepciones de los humanos frente a su presencia, los roles de los cazadores y científicos. Finalmente se discuten en detalle, todos los esfuerzos de conservación registrados en Brasil.

Bruna Alves da Silva y Maria de Fátima Oliveira, presentan el artículo “Ser (Tão) Imaginado: História e Natureza na Ocupação da Região de Aragarças (GO)/Barra do Garças (MT)”. El artículo analiza el modo en que el proceso de ocupación de Barra do Garças (MT) e Aragarças (GO) tuvo en la naturaleza, un condicionante regulador en sus diferentes procesos migratorios. Los dos municipios, limítrofes entre los Estados de Goiás e Mato Grosso, presentan la confluencia de los ríos Garças e Araguaia como frontera natural, lo que forma un paisaje con características geomorfológicas del Cerrado, lo que le imprime una dinámica migratoria particular. En este sentido, la formación de los núcleos urbanos del Valle de Araguaia puede ser observada a partir de las posibilidades de transmutación entre migrantes y naturaleza.

En “La historia ambiental y las investigaciones sobre el ciclo hidrosocial: Aportes para el estudio de los ríos de Córdoba, el caso de Traslasierra (1850-1944)”, Gabriel Garnero, presenta dos abordajes que se han ocupado de estudiar diacrónicamente la transformación de la relación sociedad/naturaleza con énfasis en el agua; por un lado, la historia ambiental y por el otro las investigaciones en torno al llamado ciclo hidrosocial. Finalmente repasará algunas problemáticas abordadas en

ambos enfoques, con sus coincidencias y preocupaciones comunes y las herramientas que pueden proporcionar para el análisis de las transformaciones históricas en el sistema hídrico del Valle de Traslasierra.

Maximiliano López L., en su artículo “Guerra de Mieles: Hipótesis para una Historia Ambiental de la Miel de Abeja en Costa Rica (1906-2014)” analiza las tensiones que caracterizaron el desarrollo de la producción de miel de abeja en Costa Rica, su competencia con la producción y consumo de azúcar, el combate de plagas y la deforestación. Para ello se recurre al análisis de revistas agrícolas, artículos publicados sobre la temática, así como a los anuarios estadísticos y los censos agropecuarios del periodo.

El sexto artículo, “La Epopeya Antinuclear”. El Caso de Gastre (Provincia de Chubut) como sumidero radiactivo frustrado en Argentina (1980-1990)”, de la autora Ayelen Dichdji, trata sobre la relectura de los desequilibrios ambientales en clave histórica, atendiendo a las relaciones sociedad-medio, específicamente explicando las principales características del primer conflicto socioambiental de Argentina centralizado en el caso -inicial y testigo- del proyecto de la Comisión Nacional de Energía Atómica para instalar un sumidero nuclear en la localidad patagónica de Gastre (Chubut).

En el séptimo trabajo, presentado por Kárita de Jesus Boaventura, Wesley Fonseca Vaz, Éder Dasdoriano Porfírio Júnior, Carlos de Melo e Silva Neto y Murilo Mendonça Ol, titulado “A agroecologia ontem, hoje e amanhã em Terras Tupiniquins: Conceito, contexto e perspectivas” se analiza la agroecología como alternativa para mitigar la degradación ambiental que la agricultura convencional causó. Este artículo presenta el concepto de agroecología según los autores de la literatura académica; una contextualización histórica del surgimiento de la agroecología en el mundo y en Brasil; la situación actual de la agroecología, con énfasis en los problemas que enfrenta; la inserción de los agrotóxicos en la agricultura convencional y finalmente la manera en que se presentó la estructuración legal de la agroecología en Brasil.

El último trabajo denominado “Mil Millones de Árboles de Navidad Aserrados, El Saldo de un Sincretismo Religioso”, fue elaborado por Rodrigo Tovar Cabañas; María de Jesús Ávila Sánchez y Shany Arely Vázquez Espinosa. Los autores plantean la aplicación de la historia ambiental a los fenómenos religiosos como uno de los aportes epistemológicos más recientes al área de la adaptación ambiental, puesto que esta relación, aparece en un momento crucial en la historia de la crisis ambiental que atraviesa el mundo en su conjunto. Así, el objetivo del artículo es dar a conocer la historia del árbol de Navidad, sus hitos que la han guiado por el mercado de adviento, haciendo especial hincapié en el impacto ambiental que dicha práctica ha tenido sobre el mundo entero.

La edición termina con dos reseñas, siendo la primera escrita por Sandro Dutra e Silva para el libro de la historiadora y escritora Andrea Wulf, titulada “The Invention of Nature: Alexander Von Humboldt’s World” y publicada por Alfred A. Knopf, New York, 2015; la segunda reseña, de autoría de Francisco Júnior Simões Calaça, titulada "Contemplando la diezma del Antropoceno: una historia no natural sobre el sexto evento de Extinción en masa" trae una crítica al libro "La Sexta Extinción: Una historia no natural" de Elizabeth Kolbert.

El equipo editorial de HALAC, desea que estas contribuciones reciban amplia visibilidad y contribuyan al desarrollo de los debates en historia ambiental latinoamericana, en todos los espacios académicos, científicos, políticos y sociales que se interesen en estos temas historiográficos.