

Alimentos y Arte para el Cambio: La Labor de la Asociación AlVelAl para Restaurar el Paisaje

Dietmar Roth, Ph.D¹

RESUMEN

Desde 2015 la asociación AlVelAl trabaja en una superficie de más de un millón de hectáreas del noreste de Andalucía y noroeste de Murcia en la restauración del paisaje ambiental, social y económico con un concepto holístico de 3 zonas, 4 retornos y un mínimo de 20 años. Uno de estos retornos es el de la inspiración para poner en valor la cultura del territorio y reforzar la autoestima y sentido de pertenencia de la población local mediante varias actividades culturales, algunas más tradicionales como rutas y coloquios, pero otras siendo auténticos proyectos pilotos, como “AlVelAl 8000”, “Sounds of Resilience” o, en cooperación con Australia y Sudáfrica, sobre el arte rupestre como inspiración para artistas contemporáneos para restaurar el paisaje. El ambicioso proyecto “Destination AlVelAl” con la TUI Care Foundation pretende conectar los productores del territorio AlVelAl con los centros turísticos de la costa del sureste de España y formar a cocineros locales en el uso de productos locales sostenibles rescatando la tradición culinaria local en combinación con la innovación gastronómica.

Palabras clave: 4 retornos; restauración del paisaje; cambio; alimentos; arte.

¹ Doctor en Historia (Universidad de Almería). Investigador, grupo de investigación Surclio, ORCID-ID: <https://orcid.org/0000-0001-9605-6647>, correo electrónico: dietmarroth@gmail.com

INTRODUCCIÓN

En varios estudios los científicos del Centro de Resiliencia de Estocolmo han advertido de que la humanidad ha pasado cuatro límites de las nueve capacidades productivas del planeta, como son el cambio climático, la pérdida de integridad de la biosfera (pérdida de biodiversidad, el cambio del sistema terrestre y la sobrecarga de los ciclos biogeoquímicos del fósforo y nitrógeno². Evidentemente, la degradación y pérdida continuadas de ecosistemas posee un efecto enormemente perjudicial sobre el bienestar de los seres humanos, siendo algunas de las consecuencias negativas la menor seguridad alimentaria y del agua, el agotamiento de la fertilidad de los suelos, la reducción del acceso a la energía y su uso eficiente, la disminución de la biodiversidad (p. ej. El 75 % de los polinizadores). Y la aparición cada vez mayor de fenómenos meteorológicos extremos (sequías, inundaciones, huracanes).

Gran parte de las tierras degradadas del planeta son el resultado de la agricultura industrial e intensiva. Se precisa con urgencia la restauración de ecosistemas a gran escala, tomando como referencia en la meseta del Loes en China³, los proyectos de la Foundation for Ecological Security en la India⁴ o Regreening Niger⁵. Es imprescindible la cooperación público-privada entre administraciones, empresas y otros stakeholders en proyectos intergeneracionales a largo plazo.

Es preciso aumentar significativamente el número de proyectos para recuperar millones de hectáreas en un plazo de 20 años instaurando otras iniciativas para crear puestos de trabajo, mitigar la pobreza, mejorar la seguridad alimentaria y la biodiversidad, absorber carbono de la atmósfera, promover la seguridad social y detener la migración económica.

Para alcanzar estos objetivos hay que:

² <https://www.stockholmresilience.org/research/planetary-boundaries/planetary-boundaries/about-the-research/the-nine-planetary-boundaries.html> (comprobado: 28-3-2020).

³ <https://www.worldbank.org/en/news/feature/2007/03/15/restoring-chinas-loess-plateau> (comprobado: 28-3-2020)

⁴ <https://landportal.org/organization/foundation-ecological-security> (comprobado: 28-3-2020)

⁵ <http://www.worldagroforestry.org/news/niger's-re-greening-revolution> (comprobado: 28-3-2020)

- Conciliar diferentes intereses de los stakeholders, como empresas, inversores, instituciones científicas, administraciones públicas y organizaciones de la sociedad civil.
- Crear un activo mecanismo intermediario que actúa como impulsor y promotor y que sea replicable en otras regiones, basándose en las normas y los criterios internacionales a través de las redes científicas (universidades, IUCN, instituciones científicas como el CSIC).
- Emplear un planteamiento holístico-sistémico para atraer a personas del mundo empresarial, de ONGs y científicos comprometidos con una misión que abogue por una nueva manera de lograr la sostenibilidad socioeconómica y ecológica.
- El uso de toda la tecnología y conocimientos disponibles para componer protocolos documentados para la restauración de ecosistemas y una agricultura sostenible.
- Educar a futuros dirigentes empresariales creando vínculos entre las escuelas de negocio y los proyectos de restauración.
- Contribuir a las iniciativas ya existentes como las 20 metas de biodiversidad de Aichi (COP 10), agrupadas en cinco objetivos estratégicos⁶, con referencia al Plan Estratégico para la Diversidad Biológica 2011-2020, cuyo objetivo era restaurar un 15 % de los ecosistemas hasta 2020⁷. En la conferencia celebrada en 2011 en Alemania se lanzó el Desafío de Bonn para restaurar 150 millones de hectáreas de bosques perdidos y tierras degradadas hasta 2020⁸.

BERTONI LA FUNDACIÓN COMMONLAND – PROMOTORA Y FACILITADORA DE PROCESOS

En este entorno, y con el objetivo de catalizar la creación de asociaciones de restauración de ecosistemas, se fundó en 2013 la Fundación Commonland⁹, con sede

⁶ <http://www.ecomilenio.es/que-son-los-objetivos-aichi-para-la-biodiversidad/4490> (comprobado: 28-3-2020).

⁷ https://www.miteco.gob.es/es/biodiversidad/temas/conservacion-de-la-biodiversidad/conservacion-de-la-biodiversidad-en-el-mundo/cb_mundo_plan_estrategico_2011_2020.aspx (comprobado: 28-3-2020).

⁸ <https://www.iucn.org/es/tema/bosques/el-desafio-de-bonn> (comprobado: 28-3-2020).

⁹ El nombre hace referencia a la tierra como uno de los bienes comunes. Véase la web (también en español) www.commonland.com (comprobado: 28-3-2020).

en Ámsterdam, teniendo un perfil científico y empresarial y contando con el apoyo de la Fundación COMON, la IUCN Commission on Ecosystem Management y la Rotterdam School of Management. Commonland se entiende como empresa social con acceso a expertos, gobiernos, inversores, agricultores y ONGs para fomentar la confianza en las asociaciones locales.

Su planteamiento se basa en el citado Desafío de Bonn y las convenciones de la ONU y está conectado con los programas relevantes de los socios de la misión, como el Consejo Mundial Empresarial de Desarrollo Sostenible¹⁰, la Universidad de Wageningen y la iniciativa de Economía de Degradación de la Tierra¹¹. Commonland está convencido de que la restauración de paisajes presenta muchas oportunidades sin explotar para el desarrollo económico sostenible.

El objetivo de Commonland es crear activamente asociaciones de restauración de ecosistemas. Su equipo humano conecta con el mundo de los científicos, de la agricultura, ecología y los inversores y opera de manera complementaria a otras organizaciones. En un primer momento, Commonland selecciona los proyectos de iniciativas de restauración de 4 retornos para pasar luego a un proceso ascendente de implicación de las partes interesadas (stakeholders) desarrollando un modelo de negocio para cada proyecto mediante el uso de principios inspiracionales (teoría U, véase más abajo). La siguiente fase pasa por la creación de una asociación de restauración de ecosistemas con un enfoque empresarial operativo para, luego, organizar inversiones para estas empresas basadas en el marco referencial de los 4 retornos. La capacitación técnica, especialmente en el monitoreo y la evaluación/controlling se realiza en estrecha colaboración entre Commonland y la entidad local, Por consiguiente, el proceso se divide en las fases de identificación/selección, diseño, análisis de viabilidad, implementación, mantenimiento y replicabilidad.

Para crear asociaciones de ecosistemas es imprescindible crear confianza y conexión entre los stakeholders. Para este proceso hace falta un lenguaje común, un enfoque que fomente el compromiso, controle la complejidad y mantenga la

¹⁰ https://wiki2.org/es/Consejo_Empresarial_Mundial_para_el_Desarrollo_Sostenible (comprobado: 28-3-2020).

¹¹ https://www.thegef.org/sites/default/files/publications/GEF_LandDegradation_CRA_SPA_0.pdf (comprobado: 28-3-2020).

inspiración a los socios claves. Por estas razones, Ferwerda desarrolló un planteamiento de múltiples retornos a largo plazo (intergeneracional) con un enfoque sistémico. Por una parte hay que hacer una labor de sensibilización que haga entender que la degradación de los ecosistemas lleva a la pérdida de empleo, pérdidas económicas, pérdida de suelos y biodiversidad y la pérdida de significado de bienestar.

Para lograr el éxito de la restauración, las asociaciones fundadas ex profeso deberían basarse en la maximización de 4 retornos (4 R) por hectárea:

- i) El retorno del capital inspiracional: significado, concienciación holística, felicidad nacional bruta (véase ejemplo de Bhutan), sabiduría y difusión de la cultura local, líderes implicados en el paisaje, compromiso con la gente a largo plazo, menos corrupción, innovación, sensibilización y pasión.
- ii) El retorno del capital social; empleos, ingresos, seguridad, cohesión social, educación y servicios sociales.
- iii) El retorno del capital natural: suelos fértiles, hidrología, biodiversidad, biomasa y secuestro de carbono.
- iv) El retorno del capital financiero; rendimiento financiero (aumentos en la agricultura, la producción de madera o de agua, de conformidad con la ciencia ecológica), responsabilidad social corporativa demostrable, ocio, bienes inmuebles.

En vez de buscar maximizar el retorno financiero, cada proyecto de restauración debería proporcionar los 4 retornos por hectárea.

Los proyectos de restauración deberían incluir también un enfoque de zonificación integrado y bien delimitado en tres zonas (3 Z):

- i) Una zona natural para restaurar la base ecológica y la biodiversidad del paisaje, donde habrá suelo suficiente para los servicios ecosistémicos, el secuestro del carbono, los productos forestales y oportunidades de ocio.
- ii) Una zona mixta eco-agrícola para restaurar la capa vegetal y proporcionar una productividad económica moderada. Esta zona

presentará una biodiversidad parcialmente restaurada, con suelos recuperados, donde se produce también el secuestro de carbono y la obtención de productos de agrosilvicultura y también oportunidades de ocio.

iii) Una zona económica diseñada para ofrecer una elevada productividad económica.

Como se trata no solo de una restauración del paisaje, sino realmente de un cambio de mentalidad, el horizonte temporal será de un plazo de mínimo 20 años (20 A), un periodo que va más allá de los habituales cuatro años de una legislatura en la política y los seis años de los programas de la Unión Europea. Es un concepto ideado por Willem Ferwerda, ex representante de los Países Bajos en la Unión Internacional de Conservación de la Naturaleza y director ejecutivo de Commonland¹².

De momento, Commonland está apoyando proyectos en el oeste de Australia (Wide Open Agriculture¹³), el Baviaanskloof en el hinterland de Port Elizabeth en Sudáfrica¹⁴, los Wijlands cerca de Ámsterdam en los Países Bajos¹⁵ y AlVelAl.

BER ALVELAL – UNA INICIATIVA PARA LA RESTAURACIÓN DEL ALTIPLANO ESTEPARIO DEL SURESTE DE ESPAÑA

Los antecedentes de esta iniciativa se remontan al verano del año 2014, cuando Francisco Casero, presidente de la Fundación Savia¹⁶, le transmitió al empresario Cristóbal Aránega, director general de Crisara, empresa con sede en el municipio almeriense de Chirivel y dedicada desde 1998 a los servicios a los agricultores ecológicos¹⁷, la información sobre un sondeo de zonas para posibles proyectos de restauración paisajística por parte de la citada Fundación Commonland. Un equipo de trabajo presentó un documento de presentación de la realidad natural, socioeconómica y cultural comarca de los Vélez. Con las impresiones positivas de la

¹² Willem Ferwerda, *4 retornos, 3 zonas, 20 años. Un marco holístico para la restauración ecológica por personas y empresas para las próximas generaciones*, Rotterdam, 2015 (2ª edición revisada); descargable gratuitamente en: https://www.rsm.nl/fileadmin/Images_NEW/Faculty_Research/Business-Society-Management/4_retornos_un_marco_holistico_restauracion_ecosistemas_Willem_Ferwerda.pdf (comprobado: 28-3-2020).

¹³ <http://www.wideopenagriculture.com.au> (comprobado: 28-3-2020).

¹⁴ <https://livinglands.co.za> (comprobado: 28-3-2020).

¹⁵ <https://wij.land/> (comprobado: 28-3-2020).

¹⁶ www.fundacionsavia.com (comprobado: 28-3-2020).

¹⁷ <https://crisara.com> (comprobado: 28-3-2020).

visita de Astrid Vargas y Michiel de Man a la comarca a principios de septiembre de 2014, desde octubre del mismo año se iniciaron los talleres de dinamización y participación para la elaboración de una visión del futuro deseado para el territorio, un acuerdo sobre los límites del área de esta iniciativa, una identificación de posibles *stakeholders*, una primera definición de los objetivos a alcanzar y un plan de acción inicial.

El *core group* inicial de esta iniciativa¹⁸, adoptó la visión de la regeneración económica de nuestro altiplano estepario utilizando el citado modelo de los 4 retornos, 3 zonas y 20 años. Contemplando las similitudes biogeográficas, socioeconómicas y culturales de la comarca de los Vélez, núcleo de la iniciativa, desde un principio hubo consenso entre los asistentes en ampliar el área de la iniciativa a las vecinas Almanzora y Altiplano, lo cual se refleja en el propio nombre de AlVelAl, acrónimo formado por las primeras sílabas de las tres comarcas, aunque poco más tarde se incorporasen las comarcas de Guadix y del noroeste de Murcia.

AlVelAl promueve este planteamiento para mejorar la formación, la sanidad y la seguridad en un entorno natural con más biodiversidad, suelos más fértiles, acuíferos mejor cuidados y con un modelo económico sostenible centrado en las personas y su entorno.

Para ello se trabaja en la puesta en valor de productos de la zona AlVelAl como la almendra ecológica, la miel, el cordero segureño, el vino, las plantas aromáticas y hasta 31 posibles casos de negocio detectados durante una fase inicial de análisis de oportunidades financiada por Commonland, no sólo apostando por su producción, sino también por su transformación y comercialización para que el valor añadido se quede en el territorio. El objetivo de AlVelAl es que esta región se convierta en una región próspera, con una economía fortalecida, rica en biodiversidad y recursos, con un enfoque a gran escala basada en la filosofía de los 4 retornos:

- i) Retorno de la inspiración: Al revertir la desertificación y el abandono rural, mejorarán las condiciones de vida, se embellecerá el paisaje y crecerá la perspectiva de futuro.

¹⁸ Cristóbal Aránega, Carmen Román, Rosario Cano, Juan Ortiz, Manuel Martínez, Francisco Casero, Michiel de Man, Astrid Vargas, Antonio Aguilera, Andrés Romero, Santiago Sánchez y Dietmar Roth.

- ii) Retorno del capital social: Con la creación de puestos de trabajo, desarrollo de competencias a través de talleres y cursos, al crear redes de contacto profesional, se evita la migración y se refuerza el patrimonio cultural e histórico.
- iii) Retorno del capital natural: Al reducir la erosión e incrementar la calidad del suelo y restaurar el balance hídrico, se mejorarán la biodiversidad y funcionalidad del ecosistema.
- iv) Retorno del capital financiero: Al incrementar y hacer sostenibles los ingresos de los productores y emprendedores, se revaloriza la región.

Nacido en un primer momento como una iniciativa, la necesidad de organizar actividades con su cobertura de seguros y responsabilidad civil, pero también acudir a programas de ayudas públicas y la firma de convenios de cooperación con administraciones y entidades hizo aconsejable la fundación de una asociación el 15 de abril de 2015: la asociación AlVelAl¹⁹, la cual cuenta hoy con 278 miembros entre personas jurídicas y físicas. Desde un principio, la composición de la junta directiva refleja las cinco comarcas que componen el territorio de actuación. También se incluyó a los gerentes y, después, a los presidentes de los GDRs, dado que estos grupos de acción local cuentan entre los miembros de sus consejos de administración con una representación de la sociedad civil de cada comarca para poder difundir las ofertas de AlVelAl. Actualmente, cada miembro de la junta directiva tiene asignado un área de responsabilidad (agricultura, turismo, resolución y comunicación, cultura y tradiciones, medio ambiente y recursos hídricos, intendencia y transporte, emprendimiento y sensibilización, comercialización y promoción, educación e igualdad, I+D y formación, organización, finanzas y ganadería). Las reuniones se mantienen cada mes a la vista de la ingente cantidad de temas a tratar. Estos cargos no tienen remuneración.

Como decíamos anteriormente, AlVelAl trabaja con un enfoque holístico en la restauración del paisaje ambiental, social, económico y cultural de las comarcas del Almanzora, Altiplano de Granada, Guadix, Noroeste de Murcia y los Vélez en una superficie de más de un millón de hectáreas. Desde el punto biogeográfico, este

¹⁹ www.alvelal.es (comprobado: 28-3-2020).

territorio se caracteriza por ser de alta montaña y con una flora y fauna muy parecida. Esta región abarca 76 municipios con una población de unas 245.000 personas; una zona muy marcada por la despoblación de los últimos 50 años debido a la emigración hacia otras partes de España y a países como Alemania, Francia o Suiza, con una densidad de 4,5 habitantes por km² (España: 92; Países Bajos: 411), y una elevada tasa de personas de la tercera edad. Además, las comarcas andaluzas pertenecen a las menos favorecidas desde el punto de vista socioeconómico. Marcado por las escasas precipitaciones anuales de entre 200 y 400 mm, la economía se basa fundamentalmente en la agricultura de secano y la ganadería extensiva complementado con miniempresas del sector servicios, como el comercio y turismo.

Como asociación con gran diversidad de socios, AlVelAl se encuentra en un constante proceso participativo. Por esta razón, desde un principio, la dinamización y participación social han sido elementos fundamentales. Como primer paso un grupo de trabajo abierto desarrolló una visión del futuro para el territorio a veinte años vista. Para construir esta visión, en varias sesiones se partió de un análisis DAFO del territorio inmerso en un marco conceptual de co-creación llamado “Teoría U”, ideado por Otto Scharmer (Massachusetts Institute of Technology)²⁰. En estos cinco años de existencia de AlVelAl se ha empezado con talleres de liderazgo colectivo para analizar los retos, alinear a la junta directiva, el equipo de trabajo y multiplicadores dentro de la asociación y dotarles con herramientas de dinamización y comunicación, usando técnicas creativas como *Open Space* y otras habituales en procesos de cambio (*change management*). Para estos talleres de dos días se han buscado sitios inspiradores como el Centro de Estudios Andalusíes de la “Alquería Rosales”.

Uno de los retos para AlVelAl fue la constitución de un grupo de trabajo profesional para atender las distintas necesidades en temas de agricultura, emprendimiento, comercialización, comunicación y cultura, evolucionando desde un único dinamizador a un equipo integrado por diez especialistas. Para fomentar el empleo del territorio, en igualdad de condiciones y méritos, se prefiere contratar a personas del territorio. El grupo de trabajo se compone de igual número de hombres y mujeres. Dada las grandes distancias entre los lugares de residencia de los miembros

²⁰ www.ottoscharmer.com (comprobado: 28-3-2020).

del equipo de trabajo, semanalmente se mantienen reuniones por videoconferencia. También se capacitó a los miembros en el uso de programas tipo Dropbox, GoogleDrive o Synology y plataformas digitales como Skype, GIS Cloud y otros.

Para el intercambio de experiencias (*lessons learned*) en los proyectos promovidos por la Fundación Commonland en Australia, España, Países Bajos y Sudáfrica, y conocer innovaciones a nivel metodológico y técnico de aplicación conjunta, cada año se organiza en Holanda una “*teamweek*”, donde acuden los responsables (gerentes, coordinadores, especialistas) de los cuatro proyectos. Además, mensualmente se mantienen por zoom sesiones virtuales de una *Community of practice* con temas tan variados como *water harvesting*, salida a bolsa de empresas sostenibles de restauración del paisaje, la restauración de zonas naturales y un largo etcétera. Además, para posibilitar el intercambio de experiencias entre los propios agricultores, Commonland financió el viaje de 6 agricultores socios de AlVelAl al proyecto en Sudáfrica en junio de 2019.

También el monitoreo y la evaluación constante forman parte de esta capacitación metodológica de los miembros del equipo de trabajo y de la junta directiva en el proceso a la profesionalización de la asociación con reuniones semanales por Skype, jornadas de evaluación de logros semestrales y la elaboración de estándares para el monitoreo y la evaluación en cooperación con especialistas de la Fundación Commonland y otros expertos externos.

Un elemento muy importante para la toma de decisiones referente a los objetivos a alcanzar y su correspondiente evaluación es visualizar y plasmar todo tipo de realidades del territorio y los objetivos de la iniciativa en mapas, ayudando la visualización de los retos ambientales y socioeconómicos y la visión de la evolución de los proyectos a 10 y 20 años, por cuya razón se han elaborado tales mapas en cooperación con la Fundación Commonland.

AlVelAl es una asociación en un permanente proceso de aprendizaje para lo cual es imprescindible la amplia participación, y de esta manera también la corresponsabilidad, de sus socios, tal como se mostró en la primera jornada de evaluación de logros y elaboración de propuestas en julio de 2019. Junto a la participación, la transparencia en las tomas de decisiones, la elaboración de los

proyectos y programas y la aplicación de los presupuestos ha llevado también a la creación de un portal de transparencia en la web de AlVelAl y la incorporación de facilitadores en las asambleas y jornadas participativas.

Es importante subrayar que AlVelAl es sólo una de muchas iniciativas a nivel nacional e internacional que promueve la restauración paisajística y las prácticas de una agricultura sostenible, aunque a numerosas instituciones, iniciativas y medios de comunicación²¹ ha llamado la atención el enfoque holístico de esta asociación. AlVelAl tiene vocación de networking, colabora con otras entidades y participa activamente en la transferencia del conocimiento.

LA LABOR DE ALVELAL: LOS SERVICIOS PARA LOS SOCIOS

Desde un principio, los promotores de esta iniciativa tenían claro que había que mostrar a los agricultores y ganaderos la utilidad de la agricultura regenerativa y los sistemas agroforestales integrados. Para dar ejemplos de referencia y ofrecer datos científicamente evaluados, desde el primer año se instaló una red de fincas demostrativas en diferentes partes del territorio para reflejar la diversidad de suelos y condiciones climáticas.

Se han organizado más de 60 talleres enseñando a las docenas de agricultores interesados distintas técnicas regenerativas, especialmente la producción de compost, la realización de swales, el empleo de abonos verdes, introducción a la apicultura, la construcción de terrazas y mantenimiento de muros de piedra seca²², pero también la poda del almendro o foros de intercambio de experiencias y transferencia del conocimiento como los “Agrocafés”. Se presentó la iniciativa en muchos de los municipios del territorio, en los grupos de desarrollo rural, las cámaras comarcales agrarias, centros andaluces de emprendimiento, pero también en los másteres de restauración ecológica de las universidades de Alicante (profesor Jordi Cortina) y Alcalá de Henares (profesor José Rey Benayas), en jornadas sobre

²¹ La labor de AlVelAl ha sido documentada en medios como TVE, CNN, ZDF, DR, BBC, Canal Sur, El País, Político y muchos más.

²² Fueron incluidos en la lista representativa del patrimonio mundial inmaterial por la UNESCO en 2018.

<https://ich.unesco.org/es/RL/conocimientos-y-tecnicas-del-arte-de-construir-muros-en-piedra-seca-01393> (comprobado: 28-3-2020).

despoblación (II Albada Rural Almócita 2019), un taller de la IUCN en Lisboa y un largo etcétera.

Para detectar los posibles casos de negocio en el territorio AlVelAl, entre los años 2015 y 2016 se realizó un análisis de posibles cadenas de valor, resultando de este estudio 31 potenciales productos y servicios. AlVelAl ofrece a sus socios el apoyo en materia de comercialización mediante asesoramiento y apoyo en la elaboración de estudios de cadenas de suministro para sus productos, siempre que sean regeneradores de paisaje y cumplan con los requisitos de los 4 retornos.

Otro factor importante es la financiación de la implantación de técnicas regenerativas en las fincas, para lo cual se creó el “Fondo 4 retornos”, de la Fundación Commonland y Asociación AlVelAl, dotado anualmente con 25.000 euros. La asociación anima a los productores y emprendedores a iniciar proyectos de alto impacto que promuevan la agricultura regenerativa. Este fondo pone a disposición préstamos de hasta 5.000 € al 2,5 % de interés y con un plazo de 5 años de devolución para distintos proyectos empresariales. Hasta ahora se han concedido un total de 320.000 euros en premios y préstamos.

Debido al reto que supone la legislación aplicable para los agricultores para la elaboración de conservas y otros productos que alargarían la cadena de valor y supondrían un aumento de los ingresos, en cooperación con el ayuntamiento y el clúster, AlVelAl está implantando en Huéscar un centro de transformación de productos frescos con registro sanitario.

AlVelAl promueve también la creación de un banco de maquinaria agrícola siguiendo el ejemplo de las agrupaciones de maquinaria agrícola que están funcionando en Alemania desde 1958 y que cuentan allí con 193.000 miembros. En un siguiente paso, para aumentar los ingresos y la calidad de vida, se podría aplicar también la cooperación público-privada referente al uso de la maquinaria en labores de mantenimiento de infraestructuras públicas o trabajos forestales y un sistema asistencial que permitiría a agricultores y ganaderos poder cubrir bajas por

enfermedad o simplemente disfrutar de vacaciones o de unas horas libres durante el fin de semana²³.

La importancia fundamental de la financiación para tan ambicioso proyecto ha movido a AlVelAl conjuntamente con Commonland para una activa búsqueda de fuentes. Aparte de presentar los proyectos a fundaciones como la Fundación Biodiversidad, la Leopold Bachmann-Stiftung²⁴, la Fundación Ecosia²⁵, la Fundación Wates²⁶ y varias más, se han organizado visitas sobre el terreno con posibles inversores. Evidentemente se han solicitado ayudas públicas a través de los grupos de desarrollo rural de las cinco comarcas del territorio, donde se ha evidenciado un problema para una iniciativa supracomarcal: por su inherente lógica de delimitación de ámbito de funcionamiento, los estatutos de los distintos GDR limitan las ayudas a su comarca.

AlVelAl está coordinando durante dos años el grupo operativo “4 retornos. Restauración de suelos degradados. Implementación de técnicas regenerativas de suelo en el territorio conformado por los Vélez, Altiplano Granadino, Guadix y Alto Almanzora”, cuyos objetivos globales son la innovación, cooperación y desarrollo de la base de conocimientos entre comunidades científicas y las zonas rurales; reforzar los lazos entre la agricultura, la producción de alimentos y la silvicultura, y la investigación e innovación; y el fomento del aprendizaje permanente y la formación en el sector agrario.

Este proyecto está centrado en la mejora de la biodiversidad, la fertilidad del suelo y la productividad del sector agrario, concretamente del almendro, correspondiente al capítulo 8 (frutos comestibles) del anexo I del TFUE. Los objetivos específicos del grupo operativo son:

- i) Mejorar los resultados económicos de las explotaciones de almendras.
- ii) Fomentar la innovación, cooperación y el desarrollo de bases de conocimiento.

²³ Se ha producido la visita de responsables de AlVelAl a la sede de la Federación Alemana de Agrupaciones de Maquinaria Agrícola en Neuburgo y se ha solicitado la asistencia técnica para la implantación en España (www.maschinenring.de) (comprobado: 28-3-2020).

²⁴ www.lb-foundation.ch (comprobado: 28-3-2020).

²⁵ www.ecosia.org (comprobado: 28-3-2020).

²⁶ www.watesfoundation.org.uk (comprobado: 28-3-2020).

- iii) Favorecer sinergias entre los distintos actores.
- iv) Creación de redes de productores de almendra y de éstos con otros sectores productivos para mejorar la competitividad.
- v) Restauración, preservación y mejora de la biodiversidad, favoreciendo los sistemas agrarios de alto valor natural, así como la restauración del paisaje.
- vi) Mejorar la eficiencia de recursos como el agua.
- vii) Mejorar la gestión de los suelos.
- viii) Aprovechar desechos y subproductos.
- ix) Capturar carbono del sector agrícola.
- x) Desarrollar nuevas oportunidades de actividad empresarial.

Estos objetivos se pretenden alcanzar mediante la implementación de técnicas regenerativas como la aplicación de estiércol local o compost, abonos verdes, cubiertas vegetales, fertilizantes orgánicos revitalizadores, el picado de los restos de poda, el laboreo convencional como testigo comparativo y la integración del ganado²⁷.

El fondo “Invierto en Paisaje, Invierto en Futuro”, dotado con un total de 200.000 euros en sus dos ediciones, tiene como objetivo ayudar con una cuantía económica de un máximo de 9.500 euros a productores, socios de AlVelAl, interesados en ejecutar actuaciones regenerativas de suelo y paisaje en sus fincas. Incluyendo estructuras permanentes que mejoren y regeneren el paisaje y, a su vez, sirvan como ejemplos visuales permanentes. Actuaciones que se podrán llevar a cabo tanto en la parte agrícola como en la parte natural de la explotación.

El objetivo de estas actuaciones es crear una serie de impactos positivos sobre el paisaje y el suelo, como la mejora de la capacidad de captación de agua de lluvia a través de estructuras permanentes o el incremento de la diversidad biológica útil a través de cubiertas vegetales, insectos y microorganismos edáficos. Los proyectos ejecutados hasta ahora se referían a construcción de charcas para la recarga de acuíferos, la corrección hídrica en terrazas mediante albarradas, la adecuación de un barranco, la ejecución de *swales* y líneas clave, la plantación de setos como cortavientos y refugio para polinizadores.

²⁷ <https://4retornos.es> (comprobado: 28-3-2020).

Uno de los servicios más importantes para los agricultores es el de asesoramiento sobre técnicas regenerativas y la integración de sistemas agroforestales con la finalidad de frenar la erosión, aumentar la materia orgánica y microbiología del suelo, la mejora de la biodiversidad y el uso sostenible del agua con un enfoque holístico y multidisciplinar. Cada socio tiene derecho a dos visitas de los especialistas en estas técnicas regenerativas, los cuales emiten informes con sus observaciones y propuestas de soluciones respecto al control de la erosión, mejora de la calidad del suelo mediante cubierta vegetal, la aplicación de abonos verdes y el uso de compost, la captación de agua y la mejora de la biodiversidad. Evidentemente, estas técnicas son necesarias para la mejora de la resiliencia de las fincas frente a las sequías, cambio climático, erosión del suelo, la disminución de la fertilidad y la pérdida de biodiversidad.

Fundamental en toda esta iniciativa es el apoyo de los científicos. AlVelAl se entiende como facilitador de procesos de transferencia del conocimiento (*knowledge broking*) y busca activamente la colaboración con universidades, como las de Almería, Berlín, Granada, Murcia, Utrecht y Wageningen, e instituciones científicas (CSIC, IFAPA) nacionales e internacionales para un máximo rigor científico y difusión de resultados de investigación. También se está colaborando con ENABLE (European Network for the Advancement of Business and Landscape Education) de la Rotterdam School of Management²⁸ y se ha participado en los cursos online gratuitos (MOOC) “A Business Approach to Sustainable Landscape Restoration” sobre restauración de paisajes mediante casos de negocios, y “Business model innovation for sustainable landscape restoration” para capacitar a los participantes de desarrollar innovadores casos de negocios sostenibles²⁹. Numerosos científicos y estudiantes realizan prácticas y visitas en el territorio.

En el marco del proyecto GreenLink, en el cual participa el Centro Andaluz para la Evaluación y Seguimiento del Cambio Global (CAESCG)³⁰ de Almería, en la finca de Santiago Sánchez Porcel se está llevando a cabo una experiencia que pretende contribuir al desarrollo de estrategias eficaces de adaptación en toda la

²⁸ www.rsm.nl/enable (comprobado: 28-3-2020).

²⁹ www.coursera.org/learn/landscape-restoration-sustainable-development (comprobado: 28-3-2020).

³⁰ www.caescg.org (comprobado: 28-3-2020).

región mediterránea, mediante el ensayo de un innovador método de cultivo para restaurar las zonas desertificadas. Para lo cual se propone reemplazar las técnicas tradicionales de riego por el uso de Cocoon, un método eficiente en el uso del agua, de bajo coste y 100% biodegradable, mediante seis ensayos en tres países mediterráneos afectados por la desertificación³¹.

Además, en cooperación con los centros andaluces de emprendimiento (CADE), los grupos de desarrollo rural (GDR), el Instituto de Investigación y Formación Agraria y Pesquera (IFAPA) y el Centro de Cualificación Turística de la Región de Murcia (CCT AlVelAl) fomenta el emprendimiento y el aumento de la cadena de valor para crear empleo y mejorar los ingresos para los productores locales para dar perspectivas de futuro para una región de interior marcada por la erosión y el despoblamiento.

Desde AlVelAl se busca la unidad frente al cambio climático mediante la cooperación público-privada. En un proyecto piloto de este tipo de cooperación, entre 2018 y 2019 se plantaron 50.000 árboles autóctonos (pino carrasco, sabina mora, enebro, encina, coscoja y espino negro) en la solana del monte de la Muela de Montalviche, término municipal de Vélez Blanco, muy marcada por los efectos de la erosión. En un terreno sumamente difícil por ser una pendiente de entre 24 y 30 %, se desarrollaron de manera manual la labor de preparación del terreno, una corrección hidrológica con albarradas y el ahoyado para, tres semanas después, comenzar los trabajos de plantación en condiciones climáticas adversas, especialmente por los fuertes vientos y las bajas temperaturas. Las especies arbóreas se escogieron por ser autóctonas y adaptarse mejor a las condiciones climatológicas de la zona, falta de agua, suelos erosionados y bajas temperaturas. Mejorarán la infiltración del agua de lluvia y atraerán insectos que, además de controlar su crecimiento, son alimento de otros animales que se refugian en estas, favoreciendo así la mejora de la biodiversidad.

Siguiendo la filosofía de AlVelAl de generar oportunidades de futuro en el territorio mediante la restauración del paisaje, esta plantación la realizaron siete trabajadores del municipio de Vélez Blanco, 4 hombres y 3 mujeres; contratados a

³¹ "Restauración de áreas desertificadas con un método innovador para plantar árboles en el corredor mediterráneo y adaptación al cambio climático" (<http://thegreenlink.eu/es/inicio>) (comprobado: 28-3-2020).

través del ayuntamiento. Se generaron 386 jornales. A la creación temporal de empleo se recurrió a los servicios de empresas locales como el vivero que proveyó de plántones a este proyecto y de arriería para transportar las plantas hasta el punto de trabajo. También brindó la posibilidad a estudiantes de formación profesional del I.E.S. “José Marín” realizar unas prácticas realizadas con su currículum. En una tercera fase, se plantaron otros 30.000 árboles. Este proyecto contó también con la participación de la sociedad civil a través de voluntarios del Campamento de Restauración de Ecosistema (Ecosystem Restoration Camps).

En 2020 se sembraron manualmente 47.000 semillas y bellotas en el paraje de El Cortijico (Chirivel/Almería), paisaje caracterizado por la presencia de la Sabina Milenaria, árbol declarado Monumento Natural de Andalucía. En una segunda fase se realizará en otoño de 2020 una experiencia piloto en Andalucía, sembrando 40.000 semillas mediante un dron.

Una primera etapa que fue posible gracias a la colaboración de entidades públicas y privadas como Fundación Commonland, la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía, el Ayuntamiento de Vélez Blanco, la Fundación Wates y Ecosia, empresa que invierte el 80 % de sus beneficios en la plantación de mil millones de árboles a nivel mundial. Ha sido el primer proyecto en el que colabora Ecosia en Europa y que está llevando a cabo en proyectos de restauración natural en Nicaragua, Perú, Burkina Faso, Tanzania, Madagascar e Indonesia.

Una necesidad imperativa de un proyecto de esta envergadura es buscar alianzas estratégicas y trabajar en red con colaboradores nacionales e internacionales, sean las administraciones públicas (ayuntamientos, diputaciones provinciales, CC.AA. y Gobierno de España), universidades e instituciones científicas (CSIC, IFAPA), fundaciones, asociaciones, empresas, entidades bancarias y expertos, tanto españoles como internacionales³². En febrero de 2018, la Junta de Andalucía reconoció la labor de AlVelAl con la concesión de la “Bandera de Andalucía” y en octubre 2018 AlVelAl fue

³² Universidades de Alicante, Almería, Berlín, Granada, Murcia, Utrecht y Wageningen.

certificada con éxito como VCA por el Ministerio de Infraestructuras y Medio Ambiente de los Países Bajos³³.

FOOD FOR CHANGE

La producción sostenible de alimentos, la conservación de recursos genéticos de variedades autóctonas, el consumo de productos locales y los canales cortos de comercialización, junto a la sensibilización de chefs y propietarios de restaurantes para usar estos alimentos locales sanos, transparentes y justos por su precio con los productores son los retos y temas de debate de los últimos años.

Iniciativas como Slow Food y Terra Madre aspiran a un mundo en el que todos puedan acceder y disfrutar de una comida buena para los consumidores, los productores y el planeta. Se oponen a la estandarización del gusto y de la cultura y al poder ilimitado de las multinacionales de la industria alimentaria y la agricultura industrial. Su labor se basa en una noción de calidad de los alimentos definida por tres principios interrelacionados: buenos, limpios y justos. Buenos en el sentido de la calidad con alimentos sabrosos y frescos de temporada que satisfagan los sentidos y forme parte de la cultura local. Limpios en referencia a la producción y el consumo de alimentos que no perjudiquen el medio ambiente, el bienestar animal o la salud humana. Y justos con precios accesibles para los consumidores y justas retribuciones para los productores³⁴. La importancia de la conexión entre producción agrícola y ganadera con la gastronomía se refleja en eventos como el bianual “Salone del Gusto”, el que se celebró la última vez en septiembre de 2018 en Turín³⁵.

En el territorio AlVelAl existen algunos ecomercados (Chirivel, Guadix), iniciativas de canales cortos de comercialización de productos ecológicos, proyectos de concienciación sobre una alimentación sostenible especialmente para jóvenes o el “pacto intervegas”, cuyo IV encuentro nacional bajo el título de “Soberanía Alimentaria, Educación y Protección de los Territorios Agrarios Tradicionales” se

³³ <https://vcadirect.com/vca-course/all-about-vca> (comprobado: 28-3-2020).

³⁴ <https://www.slowfood.com/es> (comprobado: 28-3-2020).

³⁵ “Slow Food” y la asociación de productores “Terra Madre” trabajan desde hace muchos años en la conexión entre agricultura sostenible y gastronomía, tal como demuestra el programa del “Salone del gusto”, celebrado en septiembre de 2018 en Turín: <https://salonedelgusto.com>.

celebró recientemente en Murcia³⁶. Desde esta capital levantina, el catedrático de Botánica de su universidad pública, José María Egea, Fernández propone una red de seis fincas experimentales para la comarca del noroeste de esta región incluyendo también el Centro de Agroecología y Medio Ambiente de Bullas. La visión holística de Fernández Egea se plasma en la propuesta de una “Red de restauradores por la biodiversidad”, una red de científicos y técnicos, una red de semilleros de variedades autóctonas, ferias de biodiversidad, la constitución de una plataforma de agricultores ecológicos y la promoción del consumo³⁷.

El territorio AlVelAl contiene con más de 100.000 hectáreas la mayor superficie de almendrales en secano del mundo, la mitad de ella en cultivo ecológico. Como es un cultivo en secano, la productividad es muy baja, de 300 – 700 kilos por hectárea, frente a 9.000 – 12.000 kilos en ciertas zonas irrigadas como en el Bajo Guadalquivir o el valle de San Joaquín en California. Por una parte, es un elemento diferenciador positivo para nuestro territorio, pero por otra parte es un reto, dado que, con el espectacular incremento de la superficie en los últimos años debido a unos precios de venta muy favorables, las prácticas agrícolas nada sostenibles (frecuente arado, eliminación de curvas de nivel, etc.) conllevan el peligro de que este territorio se convierta en un “Desierto de almendros”.

Para evitar este fenómeno debido a la “fiebre del oro verde”, se les propone a los agricultores una visión holística de una agricultura sostenible análoga al tradicional sistema de la dehesa como espacio agropastoril. Desde AlVelAl se promueve que los cultivos leñosos se integren en un sistema con cubiertas vegetales en el suelo para proteger contra la erosión (25 – 36 toneladas por hectárea por año) y aumentar la microbiología del suelo mediante la incorporación de los cortes de hierba y trituración de los restos de poda, introducir ganado lanar en estos almendrales para mantener la cubierta vegetal y aportar abono mediante sus excrementos, plantar plantas aromáticas en los ribazos de los bancales para cortar el viento e introducir colmenas y hoteles de insectos para aumentar la presencia de polinizadores y mejorar no sólo la biodiversidad, sino también la productividad de los cultivos. Estas técnicas

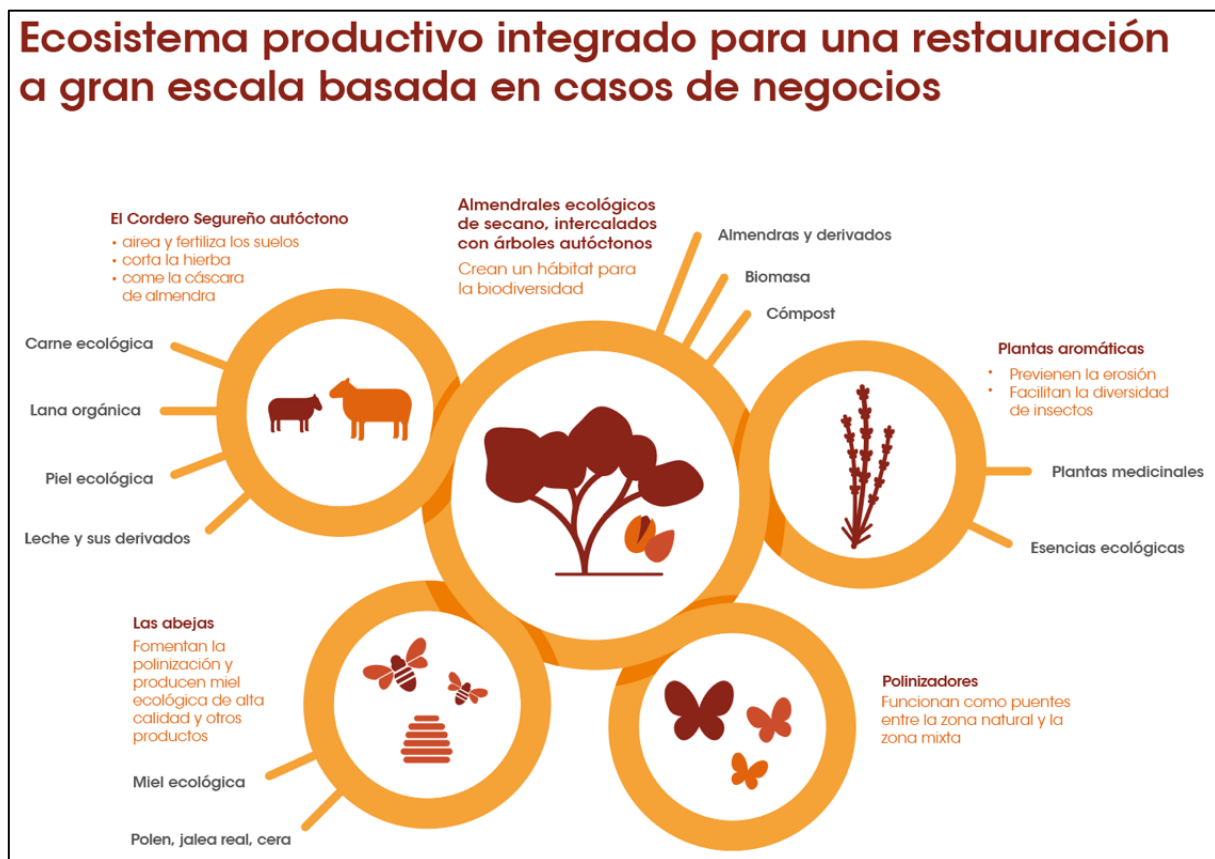
³⁶ <https://intervegas.org/intervegas-2018> (comprobado: 28-3-2020).

³⁷ José María Egea Fernández, José María Egea Sánchez, Isabel Egea Sánchez y Diego Rivera Núñez, *Cultivos promisorios para enfriar el clima y alimentar al mundo. Una propuesta agroecológica para tierra de íberos*, Bullas, 2015

regenerativas se refieren también a un diseño inteligente de las fincas con líneas clave, zanjas de infiltración (swales) y la creación de charcas para la recarga de los acuíferos. La elaboración de compost en sí ya es un caso de negocio empleado por algunos empresarios del territorio.

Aparte de los servicios ecosistémicos, este tipo de policultivo permite al agricultor obtener varios productos que diversifica sus fuentes de ingresos frente al peligro que supone producir un único producto y los altibajos de los precios del mercado.

Ilustración 1. El concepto de la Almendrehesa.



Fuente: Asociación AIVelAI.

Conseguir un cambio de mentalidad en un territorio marcado por el poco desarrollo y emprendimiento y con un marcado individualismo y falta de autoestima, es todo un reto. El agricultor es escéptico frente a nuevas formas de trabajar, porque él asume el riesgo del fracaso si estas nuevas técnicas no funcionan. Por esta razón, en cada una de las comarcas se han creado fincas demostrativas, donde mediante la “predicación” con el ejemplo, se les ofrece a los agricultores de la zona tener una experiencia práctica sobre el terreno con la implantación de estas técnicas

regenerativas, sus avances, sus beneficios económicos y agroecológicos con un seguimiento científico (análisis de suelo, de mejora de biodiversidad, etc.). Preferentemente en estas fincas se organizan talleres prácticos sobre técnicas de agricultura regenerativa para los agricultores interesados.

La sustitución de productos agroquímicos por insumos ecológicos como compost y otros ya supone un ahorro para el agricultor, pero el aumento de la productividad ya es el segundo retorno financiero. Además, aumentan los ingresos mediante el procesamiento y el control de la comercialización de los productos; otro eslabón en la cadena de valor. En septiembre de 2016, por esta razón 21 agricultores fundaron la sociedad limitada “Almendrehesa”, la cual gestiona el acopio, procesamiento y envasado en el territorio y vende directamente su producto estrella, la “Pepita de Oro”, una almendra de gran calibre y con garantía de estar libre de amargas gracias a su sistema de trazabilidad. Se envasa en una bolsa totalmente compostable. Uno de sus clientes más importantes, hasta el momento, son la prestigiosa importadora alemana de productos ecológicos “Rapunzel”.

Un tema relevante para fijar estándares, crear confianza y diferenciar los productos procedentes de agricultura es su certificación regenerativa. En los últimos tres años se ha avanzado mucho en este aspecto, empezando por iniciativas en Estados Unidos (p. ej. Rodale Institute). En los últimos meses, también en Europa se han intensificado los esfuerzos y, en este momento, se está evaluando un sistema de certificación privada en 20 fincas. Como todavía no existe esta certificación, AlVelAl y Almendrehesa S.L. colaboran en un ensayo de aplicación del sistema de evaluación RISE (Response-Inducing Sustainability Evaluation) de la Universidad de Ciencias Aplicadas de Berna³⁸. No obstante, la complejidad de este sistema ha motivado que AlVelAl desarrollase a finales de 2019 un sistema propio simplificado, colaborando con otras iniciativas similares, como la de “Local Food Experts” en Creta.

La amenaza de las vegas como espacios agrarios históricos para irrigación tradicional por prácticas poco sostenibles de agricultura intensiva (plantación de lechuga y brócoli) ha causado que desde AlVelAl se está promoviendo el caso de

³⁸ www.almendrehesa.es y <https://www.hafi.bfh.ch/en/research-consulting-services/agricultural-science/sustainability-and-ecosystems/sustainability-assessment/rise.html> (comprobado: 28-3-2020).

negocio del aceite de oliva virgen extra procedente de olivos centenarios, facilitando la inminente creación de una empresa de productores en el Altiplano de Granada para la comercialización directa mediante asesoramiento (plan de empresa, cadena de suministro, contactos comerciales). También se informa a los agricultores cómo maximizar los beneficios mediante actividades ecoturísticas (oleoturismo) y sistemas de apadrinamiento de olivos. Como resultado de las gestiones, en la campaña 2019/2020 se pudo envasar el primer aceite llamado Hábitat.

La importancia de la rotación de cultivos entre cereales y leguminosas para una gestión sostenible del suelo ha llevado a AIVelAI a proponer un proyecto de instalación de una fábrica de cerveza artesanal en el municipio de Huéscar (Granada) en cooperación con un importante grupo cervecero internacional.

La importancia de una producción sostenible de alimentos sanos en zonas de interior cercanas a los centros turísticos costeros no sólo es de máximo interés para la salud de los turistas, sino también referente a los servicios ecosistémicos (aire, agua) de estos parajes, aparte de ser un interesante recurso turístico. Iniciativas como Futouris, asociación creada por 21 importantes empresas turísticas alemanas, abogan por la conservación de la naturaleza y cultura de los países receptores de turistas con medidas, entre otras como la producción sostenible local, controlar la ingente cantidad de los desechos en los restaurantes y darle visibilidad de este enfoque frente al cliente para concienciarle de que forma parte de esta iniciativa. Se han publicado dos manuales prácticos descargables para la difusión y formación de los profesionales, gracias también a la colaboración de la MODUL University Viena y prestigiosos chefs como Pablo González Conejero (2 estrellas Michelin), Yolanda García (1 estrella Michelin), Cayetano Gómez (Premio Gastronómico Región de Murcia), Tony García, Javier Martínez Zafra y otros³⁹.

La visión integradora de producción agrícola regenerativa de las zonas montañosas del interior como fuente de abastecimiento para los centros turísticos en la costa cuenta desde mayo de 2018 con la colaboración de la TUI Care Foundation (TCF)⁴⁰, fundación constituida en 2016 por el grupo alemán TUI, el mayor tour

³⁹ www.futouris.org (comprobado: 28-3-2020).

⁴⁰ www.tuicarefoundation.com (comprobado: 28-3-2020).

operador turístico del mundo. Según un estudio del grupo TUI, un 87% de sus clientes confiere mucha importancia al tema de los alimentos que se les ofrecen durante sus vacaciones; estudio a partir del cual este tour operador apoya proyectos de agricultura ecológica en varios países.

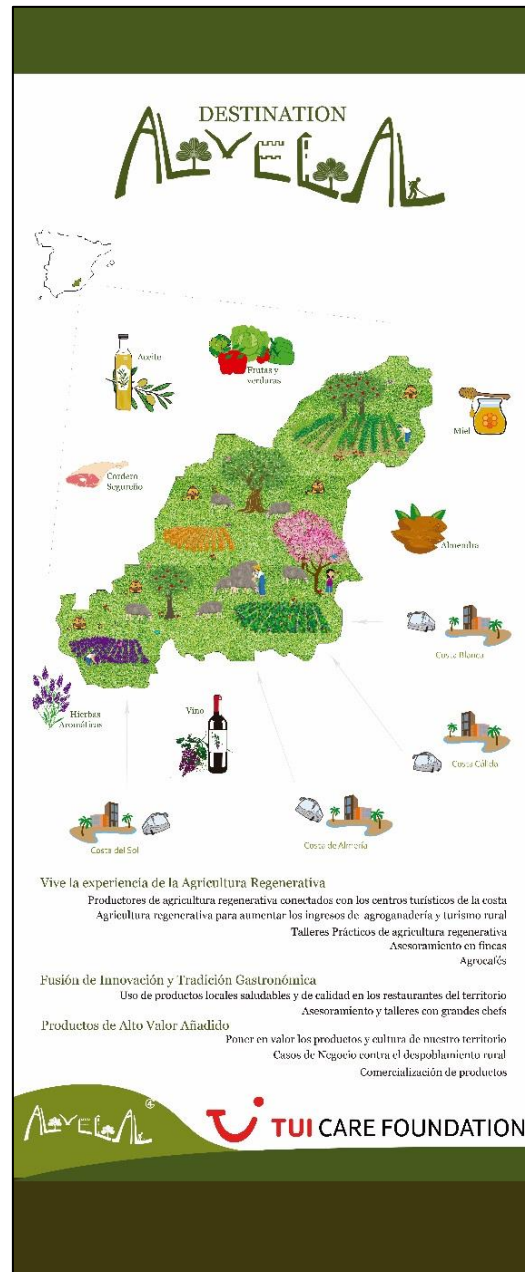
Según la TCF, el turismo puede ser una potencia para cambiar las cosas de forma positiva, apoyando especialmente a los jóvenes de los países receptores de clientes, como en los casos de los proyectos en Creta y Lanzarote, donde apoya a viticultores de comarcas del interior. El grupo TUI trae anualmente a unos 850.000 turistas a las costas del sureste de España, desde Benidorm hasta Benalmádena. Su plan estratégico 2017-2020 “Caring for a better world” apuesta por la conservación del medio ambiente y por la mejora de las condiciones socioeconómicas de la población en los destinos turísticos⁴¹. Colaborar en un desarrollo sostenible de estas zonas relativamente cercanas a los hoteles receptores de clientes del grupo TUI forma parte del enfoque de la responsabilidad social y ambiental del grupo empresarial. La crucial importancia de proyectos de referencia en la cuenca mediterránea ha llevado a TCF de abrir en agosto de 2018 una gerencia regional para esta zona con base en Mallorca.

En el proyecto “Destination AIVelAI” se están desarrollando cadenas de suministro para ocho productos (almendras, aceite de oliva, hierbas aromáticas, cordero segureño, vino, miel, fruta y verduras) del territorio hacia los hoteles de la costa, elaborando también un catálogo de los productos de los socios. En el primer año del proyecto se asesoró de forma personalizada a 60 restaurantes del territorio y en 10 talleres prácticos en el uso de productos locales kilómetro cero con un enfoque “slow food” involucrando en la formación a prestigiosos chefs, varios distinguidos con estrellas Michelin, para innovar los platos locales tradicionales y dar visibilidad frente al cliente. En cooperación con los grupos de desarrollo rural, los centros andaluces de emprendimiento (CADE), diputaciones provinciales y ayuntamientos se pretende crear un destino gastronómico de cocina sana, sostenible y con precios justos para los productores. También se está creando una plataforma digital, un marketplace, para

⁴¹ Al grupo TUI pertenecen, entre otros, cinco líneas aéreas con 150 aviones, más de 400 hoteles y 1.600 agencias de viajes. Ofrece 180 destinos turísticos y movió a 27 millones de turistas en 2019. Cuenta con 70.000 empleados que generaron en 2019 una facturación de 19 mil millones de euros (<https://www.tuigroup.com/de-de/ueber-uns/ueber-die-tui-group>; comprobado: 28-3-2020).

ventas online. En resumen: entre 2018 y 2021 se asesorará a 130 agricultores⁴² en la implantación de técnicas regenerativas en sus fincas y a unos 60 gastrónomos en el uso de productos locales sostenibles, se formará a unos 1.750 agricultores y cocineros en temas agroecológicos y ecoturísticos a través de talleres, agrocafés y cursos habiendo elaborado materiales didácticos propios⁴³.

Ilustración 2. El proyecto “Destination AIVelAI”.



Fuente: Asociación AIVelAI.

⁴² Hasta el 14-3-2020 se ha asesorado a 74 agricultores con fincas que suman 9.821 Hectáreas.

⁴³ https://www.diariodealmeria.es/finanzasyagricultura/agricultura-turismo-almanzora-velez_0_1306669809.html (comprobado: 28-3-2020).

A partir de mayo de 2019 una finca demostrativa de AlVelAl, sita en el término municipal de Hernán Valle (Granada), fue incluida en las TUI Collection Routes, donde varios grupos de turistas británicos pudieron conocer los resultados de las distintas técnicas de agricultura regenerativa, la restauración del paisaje mediante casos de negocio sostenibles y los procesos de participación social para apreciar el impacto de la iniciativa AlVelAl entre los jóvenes agricultores y degustar los excelentes productos de la finca preparados in situ según recetas tradicionales. En el año 2020 se extiende esta oferta al mercado emisor de Alemania.

Dado que el turismo gastronómico mueve anualmente a unos ocho millones de turistas en España, desde julio de 2018 administraciones públicas, asociaciones y empresarios están trabajando en convertir el territorio AlVelAl en un destino gastronómico.

LA CULTURA Y ARTS FOR CHANGE

LOS RECURSOS NATURALES Y CULTURALES DEL TERRITORIO ALVELAL

El concepto holístico de restauración de la asociación AlVelAl confiere una gran importancia al patrimonio natural, histórico-artístico, etnográfico y gastronómico como fuente de identidad, pertenencia al territorio, autoestima y orgullo de sus pobladores, pero también como recursos del desarrollo. Desde los recursos geológicos (estación paleontológica de Fonelas) promovidos ahora en el Geoparque de Granada incluido desde julio 2020 en la Red Mundial de Geoparques de la UNESCO, los restos del primer ser humano de Europa (Orce; 1.400.000 años), el arte rupestre en 25 abrigos de los Vélez (Patrimonio mundial UNESCO desde 1998), la cultura megalítica con el mayor conjunto de dólmenes de toda Europa en Gorafe, la civilización íbera (damas de Baza y Galera), las civilizaciones romana y hispanoárabe (sistemas de regadío), la frontera del reino de Granada con Murcia (fortalezas y torres vigía) y entre Islam y Cristiandad (Caravaca de la Cruz), el esplendor del primer Renacimiento (castillos de la Calahorra y Vélez Blanco, palacio de los Enríquez en Baza), el barroco y la religiosidad popular (catedrales, iglesias y santuarios en Albox, Guadix, Oria y Vélez Rubio), la transición del Antiguo Régimen al Estado liberal y el

boom minero del siglo XIX (Las Menas de Serón, El Palacio del marqués del Almanzora en Cantoria), el siglo XX con las casas modernistas y construcciones contemporáneas.

En lo referente al patrimonio natural con 3 parques naturales (Sierra de Baza, Sierra de Castril y Sierra María-Los Vélez), dentro del territorio y los de Sierra Nevada y Sierra de Cazorla, Segura y las Villas lindando, con unas 300.000 hectáreas protegidas con una gran variedad de flora y fauna, numerosos endemismos y la generación de importantísimos servicios ecosistémicos. Referente al patrimonio etnográfico y gastronómico destacamos la importante Cultura del Agua (sistemas tradicionales de regadío de tradición árabe), el esparto (Ecomuseo Castelléjar), la oveja segureña (con I.G.P.), la cabra murciano-granadina, la vaca pajuna, la destilación de esencias de plantas aromáticas, la matanza del cerdo, platos tradicionales de temporada y kilómetro 0 (migas, gurullos, etc.), las cuadrillas de ánimas, los carnavales y máscaras, procesiones y demás fiestas religiosas, y un largo etcétera. Un factor dinamizador serán tanto los colegios e institutos de enseñanza secundaria y centros de profesores como las numerosas asociaciones culturales existentes en la zona.

EL RETORNO DE LA INSPIRACIÓN

El ya citado retorno de la inspiración abarca aspectos como el significado del territorio para sus habitantes (identidad, pertenencia), una conciencia holística, un concepto de felicidad nacional bruta siguiendo el ejemplo de Bhutan y la Economía del Bien Común (Christian Felber), el rescate, documentación, puesta en valor y difusión de la cultura local muchas veces de tradición oral, implicar a los *influencers* locales en estas tareas, un compromiso de instituciones públicas y entidades privadas con este rescate, puesta en valor y la difusión.

Desde un principio, AlVelAl apuesta por recuperar las tradiciones, se produce transferencia del conocimiento y se fomenta el diálogo intergeneracional. Parte integral de esta iniciativa es desde el principio la comisión de Cultura, Educación y Turismo con más de 70 miembros y la que integra a arqueólogos, arquitectos, maestros, escritores, fotógrafos, directores de museos, historiadores, políticos locales y un largo etcétera. Desde el año 2017 AlVelAl es miembro del Centro UNESCO de

Andalucía y colabora con él en temas como la prolongación de la Ruta de la Seda hasta Granada.

Entre los diferentes proyectos de AlVelAl relacionados con el retorno de la inspiración presentamos brevemente los siguientes:

En el proyecto “AlVelAl 8000 – Esculturas con vida” se restaurarán 21 hectáreas de una abandonada finca municipal con hierbas aromáticas reproduciendo la pintura rupestre del “Indalo” de la cercana Cueva de los Letreros (Patrimonio mundial UNESCO) en una cooperación con la asociación comarcal de discapacitados síquicos (Apafa⁴⁴) para usos turísticos y aprovechamiento de este “parque de los olores”, como parte de su caso de negocio con hierbas aromáticas para diferentes productos, siendo las aromáticas y medicinales otro elemento productivo para la restauración de paisaje. Es un proyecto de cooperación público-privada donde unen sus esfuerzos el Ayuntamiento de Vélez Blanco, la fundación suiza Leopold Bachmann y AlVelAl para crear patrimonio contemporáneo tipo “Land Art” o “Site specific art”. El proyecto fue ideado por Astrid Vargas, ex directora del proyecto de reintroducción del lince ibérico en el Coto de Doñana, fundadora de “Inspiration for action” y participante en la iniciativa AlVelAl desde el primer momento⁴⁵, junto al autor de este artículo. Se ha reproducido con plantas aromáticas la figura del “Indalo”, tan emblemática para la provincia de Almería, en un tamaño de unas 3,5 hectáreas⁴⁶. Esta intervención paisajística será visible desde la Cueva de los Letreros, uno de los santuarios más importantes dentro del conjunto de los 35 abrigos del arte rupestre esquemático y levantino de la comarca.

Esta obra de arte vivo se verá complementada por un labirinto de esparto, recurso milenario que cuenta con un plan propio en el Plan de Salvaguarda de Patrimonio Cultural Inmaterial⁴⁷ y que cuenta con una iniciativa conjunta hispano-tunecina-marroquí para ser incluido en el Patrimonio mundial de la UNESCO. Como actividades de sensibilización, dinamización y promoción, el fin de semana 2 y 3 de

⁴⁴ <https://apafa.es> (comprobado: 28-3-2020).

⁴⁵ <https://www.linkedin.com/in/astrid-vargas-706a3250>

⁴⁶ Sobre la historia del “Indalo”, véase: Lorenzo Cara Barrionuevo, “El recuerdo ensoñado. Prehistoria e “Indalianismo”, *Revista Velezana*, 23 (2004), 7 – 16.

⁴⁷ <http://www.mecd.gob.es/planes-nacionales/planes-nacionales/salvaguardia-patrimonio-cultural-inmaterial/actuaciones/plan-de-salvaguarda-de-la-cultura-del-esparto.html> (comprobado: 28-3-2020).

junio de 2019 se celebró en esta finca una parte del campeonato europeo de tiro con arco prehistórico y azagaya.

El impacto social de este proyecto ha movido a un importante grupo de empresas proponerle a AlVelAl coordinar un proyecto de restauración del paisaje mediante criterios de belleza y amplia participación social que también sea un recurso turístico en otra comarca del territorio AlVelAl.

Ilustración 3. Diseño del proyecto “AlVelAl 8000” en finca El Tomillar.



Fuente: Asociación AlVelAl.

Mientras hasta el momento la restauración del paisaje se basa principalmente en argumentos visuales, en un proyecto piloto a nivel mundial llamado “El sonido de la resiliencia”, que se está llevando a cabo con el doctor Michael Edward y Harry Coade, de “Sound Matters”⁴⁸, se pretende utilizar el sonido como complemento a otras aproximaciones a la restauración del paisaje, sensibilizar a la comunidad local respecto a factores medioambientales que amenazan la resiliencia del paisaje local,

⁴⁸ <https://www.facebook.com/soundmattersofficial> (comprobado: 28-3-2020).

crear nuevos caminos para implicar a los vecinos en procesos participativos para contrarrestar esta vulnerabilidad, elaborar nuevos indicadores sobre los retos y la resiliencia, facilitar un proceso de escucha profunda (*deep listening*) y proveer con nuevas herramientas de planificación a los responsables políticos y técnicos del territorio. Edwards y Coade pretenden capacitar a los habitantes del territorio para escuchar el paisaje y crear conciencia sobre la importancia de suelos en un buen estado mediante la creación de sonidos y música que narran una historia singular.

Se han realizado trabajos de identificación y grabación de sonidos del paisaje sonoro AIVelAl. Se está creando un interfaz musical llamado “Symphony of Soils”. Con músicos locales, tales como guitarristas de diferentes estilos como Antonio Capote, Paola Requena y Víctor Bravo, se ha grabado de un CD para estimular el orgullo y la autoestima de la población local. También se está creando una aplicación para smartphones de paseos sonoros (*soundwalks*) para ayudar a los participantes de identificar los sonidos del paisaje. Se grabarán testimonios intergeneracionales referentes a la percepción del paisaje como archivo multimedia.

Para unir las comarcas con las rutas AIVelAl con temáticas que recuperan la historia común del territorio, su medio ambiente y la cultura, se diseñan rutas, tales como la ruta del estraperlo entre los municipios almerienses de Chirivel y Oria y el granadino de Cúllar, cuya primera edición se celebró en 2016 retomando una primera experiencia del año 1998 de la Fundación Horstmann⁴⁹, y cuyo gran éxito ha motivado una reedición para octubre de 2020. En 2020 se ha iniciado también el proyecto del “Camino espiritual Del Sur” entre Caravaca y Guadix, donde participan diez ayuntamientos, dos obispados, la diputación y dos gobiernos autonómicos, aparte de AIVelAl como impulsora del proyecto⁵⁰.

DÍA DEL ORGULLO RURAL

Los días 6 y 7 de abril de 2019 la asociación AIVelAl, la Fundación Savia y el ayuntamiento de Serón, con la colaboración de Cajamar, organizaron el Día del Orgullo Rural, en Serón (comarca del Almanzora); unas jornadas con las cuales se

⁴⁹ https://www.diariodealmeria.es/ocio/Oria-Chirivel-Cullar-Granada-estraperlo_0_1066993590.html (comprobado: 28-3-2020).

⁵⁰ https://cadenaser.com/emisora/2020/01/12/radio_guadix/1578856309_026535.html (comprobado: 28-3-2020).

pretende poner en valor el mundo rural y la dignidad del campo a través de dos días de celebración y reflexión. En un proceso de participación social se confeccionó un extenso programa. Se organizaron mesas redondas y conferencias que abordaban temas tan importantes para el medio rural como es el cambio climático, el emprendimiento, la agricultura y el despoblamiento. Un espacio para la reflexión que pretende romper con la visión del mundo rural como una estampa, buscar soluciones a los problemas que viven los pueblos en su día a día y reivindicar una sociedad rural tecnológica que trabaja para producir alimentos de calidad sin explotar los recursos del planeta.

Para fomentar la creatividad literaria y tematizar el hábitat rural como motivo de inspiración, se convocó un concurso de relatos que animó a que se enviaran unos 190 de obras a la organización. La tradición, la cultura, los oficios antiguos y los juegos tradicionales tuvieron un importante papel en estas jornadas con actividades paralelas que se desarrollaron durante este fin de semana para la puesta en valor del mundo rural. Completaban el abanico de ofertas actividades para niños, comidas tradicionales y oficios tan identitarios del territorio como es el esparto, los bolillos o la alfarería⁵¹.

Para junio de 2020 está programada la celebración del Orgullo Rural en el municipio de Galera, en el Altiplano de Granada, siendo el objetivo visibilizar el alto potencial económico, natural y social de los pueblos desde un enfoque holístico ofreciendo una alternativa de vida. Asociaciones y personas individuales han diseñado un programa atractivo con mesa redonda, visitas guiadas, exposiciones, música tradicional y gastronomía⁵².

4.2.6 La situación de los recursos naturales y culturales y su puesta en valor para crear empleo de forma sostenible es el objetivo de los coloquios AlVelAl, cuyas cuatro primeras ediciones en Huéscar⁵³, Vélez Blanco⁵⁴, el castillo de la Calahorra⁵⁵ y Purchena⁵⁶ han abarcado temas como la ordenación política del noreste de Andalucía

⁵¹ <https://www.telealmerianoticias.es/alvelal-celebrara-el-orgullo-rural-en-seron> (comprobado: 28-3-2020).

⁵² <https://lagacetadealmeria.es/alvelal-celebra-el-orgullo-rural-en-galera> (comprobado: 28-3-2020).

⁵³ <http://granada.cehgr.es/actividades/noticias-de-interes/194-coloquios-alvelal-la-reorganizacion-del-territorio-desde-el-antiguo-regimen-al-estado-liberal> (comprobado: 28-3-2020).

⁵⁴ https://www.diariodealmeria.es/ocio/II-Coloquio-AlVelAl-Velez-Blanco_0_1176182655.html (comprobado: 28-3-2020).

⁵⁵ <https://elaccitano.com/los-castillos-senoriales-objeto-de-debate-del-iii-coloquio-alvelal> (comprobado: 28-3-2020).

⁵⁶ <https://www.europapress.es/andalucia/diputacion-almeria-01014/noticia-purchena-almeria-acoge-27-28-septiembre-cuarta-edicion-coloquios-alvelal-20190904150857.html> (comprobado: 28-3-2020).

y del noroeste de Murcia (1200 – 2016), el uso sostenible del agua y los sistemas tradicionales de regadío, la puesta en valor del patrimonio defensivo y la percepción del paisaje y la identidad territorial. Se han editado las actas de los primeros dos coloquios en cooperación con la editorial de la Universidad de Almería y con el Instituto de Estudios Almerienses y se está en el proceso de la publicación de las correspondientes a la tercera edición.

4.2.7 En cooperación con universidades y artistas locales, los proyectos de “Wide Open Agriculture” en el oeste de Australia y “Living Lands” en el Baviaanskloof, cerca de la Ciudad del Cabo en Suráfrica, se aprovecha la existencia del arte rupestre patrimonio mundial UNESCO en las tres regiones como inspiración para artistas contemporáneos para realizar obras de arte individuales y colaborativas como llamada a la acción para la restauración del paisaje. Pero también es un proyecto para dar visibilidad y aprecio a las comunidades de los pueblos originales de ambos países, antiguamente llamados “aborígenes” y “bosquimanes”, respeto por sus tradiciones, su cultura y su interpretación y uso del paisaje. En el ámbito de AlVelAl, se vincula este proyecto de cooperación transnacional con el proyecto “AlVelAl 8000”, descrito anteriormente, donde la cooperación con la citada asociación para personas con discapacidad intelectual APAFA pretende dar apoyo a un colectivo de especial necesidad de apoyo y notoriedad. En Sudáfrica, este proyecto cuenta con la coordinación artística de Mareli van Rensburg⁵⁷.

SINERGIAS CON OTRAS INICIATIVAS NACIDAS EN EL MARCO CONCEPTUAL DE ALVELAL

EL CAMPAMENTO DE RESTAURACIÓN ECOSISTÉMICA “LA JUNQUERA”⁵⁸

El conocido documentalista y científico John D. Liu⁵⁹, director de *Hope in a changing climate* (2010) y *Green Gold* (2012), promueve la creación a nivel mundial de campamentos de restauración ecosistémica. El primero de estos campamentos se está instalando desde el año 2017 en un terreno de cinco hectáreas en la alquería de “La Junquera” (Caravaca, Murcia), una de las fincas demostrativas de AlVelAl. Jóvenes

⁵⁷ <https://www.linkedin.com/in/mareli-janse-van-rensburg-912b6714> (comprobado: 28-3-2020).

⁵⁸ <https://www.ecosystemrestorationcamps.org> (comprobado: 28-3-2020).

⁵⁹ https://en.wikipedia.org/wiki/John_D._Liu . Liu es también embajador ecosistémico de la fundación Commonland.

estudiantes, algunos de tercer ciclo y posgrado, y profesionales de distintas materias, muchos de ellos extranjeros (Australia, Canadá, Francia, Inglaterra), colaboran en diversos proyectos como la instalación del propio campamento reconstruyendo casas en ruinas, yurtas y un huerto ecológico con invernadero, como en intervenciones de corrección hídrica en la propia finca y, en cooperación con AlVelAl, en proyectos como la plantación de 50.000 árboles en la solana de la Muela. Aunque el campamento se organiza de forma independiente a través de una asociación constituida *ex profeso* asesorada por un consejo de expertos externos internacionales e integrado en una red.

En los próximos meses está previsto la plantación de almendros y árboles frutales con un diseño agroforestal y de bosque productivo. En el borde sur del campamento hay una vaguada, en donde el propietario de la finca ha excavado tres lagunas, en donde ya se está viendo los inicios de un ecosistema acuático y de humedal lleno de vida.

LA “ACADEMIA DE REGENERACIÓN”

El proyecto más reciente en el entorno de AlVelAl, aunque independiente, es la “Academia de regeneración” (Regeneration academy), que se instaló a principio de noviembre de 2018 en la finca de la Junquera y en la pedanía velezana de Topares. La misión es utilizar la educación y formación como herramientas para regenerar la tierra. La “Regeneration Academy” oferta un entorno de aprendizaje transdisciplinario para estudiantes, jóvenes profesionales e investigadores que desean co-crear el futuro, partiendo de la convicción de que la agricultura regenerativa y el uso de la tierra es una parte esencial del futuro sistema alimentario. Como este campo aún se encuentra en la fase pionera, la organización de la academia pretende reunir la mayor cantidad posible de conocimientos prácticos y capacitar a los futuros profesionales de la agricultura regenerativa para posibilitar la implantación de prácticas regenerativas a gran escala⁶⁰.

⁶⁰ <https://www.regeneration-academy.org> (comprobado: 28-3-2020).

Generalmente, grupos de investigación, agricultores innovadores, gobiernos, ONGs y muchas instituciones más están generando conocimiento sobre la agricultura sostenible y el uso del suelo. Sin embargo, la mayoría de las veces esta investigación se articula de arriba hacia abajo y, como resultado, no "aterriza" en el terreno. Los agricultores que desean dar pasos hacia la agricultura regenerativa y el uso del suelo a menudo se sienten abandonados, cuando se trata de la aplicación práctica de los resultados científicos.

EL "RE-GENERATION FESTIVAL"

Del 28 al 30 de septiembre de 2018 se celebró en la alquería caravaqueña de la Junquera, en la región de Murcia, el "Re-generation festival", primer festival mundial de restauración del paisaje, donde se encontraron agricultores, empresarios, artistas, músicos, gastrónomos, inversores e intelectuales nacionales e internacionales para co-crear futuro para el territorio AIVelAI en cuatro áreas temáticas. Aparte de la presentación de casos de negocios sostenibles, se hizo hincapié en la importancia de la cultura del esparto y su plan de salvaguarda como patrimonio cultural inmaterial y candidata a ser incluida en el patrimonio mundial de la UNESCO, y se realizaron varias obras colaborativas de arte, parte de ellas como "Land Art". Aparte de AIVelAI, Commonland, la Almendrehesa, el festival contó con la colaboración de la ya citada Inspiration for Action, la fundación Leopold-Bachmann-Stiftung⁶¹, SEKEM⁶², Slow Food, Foodtopia⁶³, Lehmann natur⁶⁴, Bertha Foundation⁶⁵, Forum Nachhaltig Wirtschaften⁶⁶ y otros. El 30 de septiembre la delegación alemana del hermanamiento entre los parques naturales de Altmühltal (Baviera) y Sierra María-Los Vélez, el presidente de la junta rectora y el director conservador del parque natural andaluz mantuvieron una reunión con representantes de la economía sostenible y financiación filantrópica presentes en el festival, para analizar formas de cooperación y creación de sinergias.

⁶¹ <http://www.lb-foundation.ch> (comprobado: 28-3-2020).

⁶² <https://www.sekem.com/en/index> (comprobado: 28-3-2020).

⁶³ <http://foodtopia.eu> (comprobado: 28-3-2020).

⁶⁴ <https://www.lehmann-natur.com> (comprobado: 28-3-2020).

⁶⁵ <http://berthafoundation.org> (comprobado: 28-3-2020).

⁶⁶ <http://www.forum-csr.net> (comprobado: 28-3-2020).

A lo mejor algunos lectores de esta revista de Historia se habrán preguntado por la relación entre la iniciativa AlVelAl y esta disciplina científica. Seguramente habrán visto las múltiples referencias, especialmente en la parte del retorno de la inspiración, al enfoque holístico de la iniciativa que incluye la Historia en varios aspectos:

- i) A través del análisis científico (arqueología, paleobotánica, paleozoología, documentos escritos, etc.) de los procesos que han llevado del actual paisaje a la configuración.
- ii) La transferencia del conocimiento sobre la historia a la población local para el sentimiento de pertenencia del territorio, identidad y autoestima.
- iii) Como uno de los recursos a tener en cuenta para los planes estratégicos del desarrollo sostenible de las cinco comarcas, especialmente referente al turismo cultural.

CONCLUSIONES

Ante los acuciantes retos de la erosión masiva de suelos, los efectos del cambio climático, la problemática del agua (escasez, agroindustria), la pérdida de biodiversidad, algunas malas prácticas agrícolas, la despoblación, el relevo generacional y falta de emprendimiento que caracterizan las zonas del interior del sureste de España, hace falta un cambio positivo de mentalidad hacia una sostenibilidad en las actividades económicas, especialmente

A este cambio de mentalidad pretende contribuir AlVelAl mediante la transferencia de conocimiento teórico-práctico en diferentes áreas como la restauración de zonas naturales y mixtas, el sector primario y el de servicios, el apoyo al emprendimiento y desarrollo de casos de negocios sostenibles, la dinamización y respaldo para los jóvenes y las mujeres en estas zonas rurales desde una perspectiva bottom up. También sirve como marco conceptual de la teoría e la Economía del Bien Común del profesor Christian Felber⁶⁷.

⁶⁷ <https://www.publico.es/economia/christian-felber-economia-del-comun-tendriamos-abundancia-y-no-austeridad.html> (comprobado: 28-3-2020).

El enfoque holístico de la labor de AlVelAl no sólo comprende aspectos ambientales, sociales y económicas, sino incluye como un pilar fundamental la cultura en el retorno de la inspiración, la cual contribuye al desarrollo de la creatividad, fomenta la autoestima y, aparte de ser un derecho en sí para los ciudadanos, también es un recurso de primer orden para el desarrollo sostenible del territorio. De todas formas, parece que la actual crisis mundial causada por el coronavirus COVID-19 va a plantear unos retos enormes que precisarán repensar muchos aspectos socioeconómicos.

BIBLIOGRAFIA

Ackermann-Leist, Philip, *Rebuilding the foodshed. How to create local, sustainable and secure food systems*, Chelsea Green Publishers, White River Junction, 2013

Alan Savory, *Holisitic management*, Island Press, Washington, Covelo, Londres, 2016

Blondel, Jacques, Aronson, John, Bodiou, Jean-Yves y Bopeuf, Gilles, *The Mediterranean región. Biological diversity in space and time*, Oxford University Press, New York, 2014

Brady, James (ed.), *Elemental – an arts and ecology reader*, Cornerhouse Publications, Manchester, 2016

Clewell , Andre F.y Aronson, James, *Ecological Restoration. Principles, values and structure of an emerging profesión*, Island Peess, Washington/Covelo/Londres, 2012

Clive Adams, Clive y Montag, Daro (eds.), *Soil Culture. Bringing the Arts down to earth*, Centre for Contemporary Art and the Natural World, Manchester, 2015

Clottes, Jean, *What is Paleolithic art*, University of Chicago Press, Chicago/Londres, 2011

Demos,T.J. *Decolonizing nature*, Steinberg Press, Berlin, 2016

Devereux, Paul, *Stone age soundtracks*, Vega, London 2001

Díaz López, Julián Pablo (ed.), *Agua, sociedad, economía y medio ambiente en el territorio AlVelAl*, Instituto de Estudios Almerienses, Almería, 2019

Díaz López, Julián Pablo y Sánchez Picón, Andrés (eds.), *Territorio e historia en el antiguo oriente granadino. Primer coloquio AlVelAl*, Huéscar, 2016, Editorial Universidad de Almería, Almería, 2017

- Egea Fernández, José María, Egea Sánchez, José María, Egea Sánchez, Isabel y Rivera Núñez, Diego, Cultivos promisorios para enfriar el clima y alimentar al mundo. Una propuesta agroecológica para tierra de íberos, Bullas, 2015
- Felber, Christian, Economía del Bien Común, Ediciones Deusto, Bilbao, 2012
- Ferwerda, Willem, 4 retornos, 3 zonas, 20 años: un marco holístico para la restauración ecológica por personas y empresas para las próximas generaciones, Rotterdam School of Management and IUCN, Rotterdam, 2016
- Gómez-Limón José A. y Barreiro Hurlé, Jesús, La multifuncionalidad de la agricultura en España, Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, Madrid, 2007
- Heisteringer, Andrea, The manual of seed saving, Timber Press, Portland, 2013
- Höfler, Manfred, Bodingbauer, Dietmar, Dolleschall, Hubert et. Al., Abenteuer Change Management, Frankfurter Allgemeine Buch, Frankfurt/Main, 2014
- Holmgren, David, Permacultura, principios y senderos más allá de la sustentabilidad, Ediciones Kaikron, Buenos Aires, 2013
- Holzer, Sepp, Permakultur, Leopold Stocker Verlag, Graz, 2014
- Hutchins, Giles, The nature of business. Redesigning for resilience, Green Books Ltd, Totnes, 2012
- Kastner, Jeffrey y Wallis, Brian, Land Art y arte medioambiental, Phaidon, Londres, 2005
- Lewis-Williams, John David, San rock art, Ohio University Press, Athens, 2011
- Malpas, William, Land Art. A complete guide to landscape, environmental, earthworks, nature, sculpture and installation art, Crescent Moon Publishing, Maidstone, 2016
- Martin, Konrad y Sauerborn, Joachim, Agrarökologie, Ulmer, Stuttgart, 2006
- Martínez García, Julián, Guía del arte prehistórico en la Comarca de los Vélez (Almería), Aprovelez, Vélez Rubio, 2015
- Molero Cortés. Jorge, et. al, Estrategias de comunicación para facilitar saltos de escala en agroecología, Fundación Entretantos y Universidad del País Vasco, 2019
- Molinero, Francisco (coord.), Atlas de los paisajes agrarios de España, 2 tomos, Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, Madrid 2013
- Montgomery, David, Dreck, Oekom, Munich, 2010
- Naidus, Beverly, Arts for change, New Village Press, Oakland, 2009
- Scharmer, Otto, Teoría U. Liderar desde el futuro a medida que emerge, Editorial Eleftheria, Barcelona, 2015,

Schramm, Samantha, Land Art, Ortskonzepte und mediale Vermittlung, Reimer, Berlin, 2014

Shepard, Mark, Restoration agriculture, Acres U.S.A., Austin, 2013

Simón Mata, Miguel (dir.), Altiplano estepario. Ambientes semiáridos del sureste andaluz, Consejería de Medio Ambiente, Sevilla, 2010

Steffen, Will, Planetary boundaries: Guiding human development on a changing planet, Resilience Centre, Estocolmo, 2015

Steinhard, Uta y Blumenstein, Oswald, Lehrbuch der Landschaftsökologie, Spektrum, Heidelberg, 2012

Ü, Elizabeth, Raising dough. The complete guide to financing a socially responsible food business, Chelsea Green Publishers, White River Junction, 2013

Wachendorf, Michael, Andreas y Grass, Rüdiger (eds.), Ökologische Landwirtschaft, Ulmer, Stuttgart, 2018

Wahl, Daniel Christian, Designing regenerative cultures, Triarchy Press, Charmouth, 2016

Food and Art for Change: The Work of the AlVelAl Association for Landscape Restoration

ABSTRACT

Since 2015, the AlVelAl association works on an area of more than one million hectares in the northeast of Andalusia and northwest of Murcia in the restoration of the environmental, social and economic landscape with a holistic concept of 3 zones, 4 returns and a minimum of 20 years. One of these returns is that of inspiration to enhance the culture of the territory and strengthen the self-esteem and sense of belonging of the local population through various cultural activities, some more traditional such as routes and colloquiums, but others being authentic pilot projects, such as "AlVelAl 8000", "Sounds of Resilience" or, in cooperation with Australia and South Africa, on rock art as an inspiration for contemporary artists to restore the landscape. The ambitious project "Destination AlVelAl" with the TUI Care Foundation aims to connect the producers of the AlVelAl territory with the tourist centers of the south east coast of Spain and train local gastronomes in the use of sustainable local products, rescuing the local culinary tradition in combination with the gastronomic innovation.

Key words: 4 returns; landscape restoration; change; food; arts.

Recibido: 14/12/2018
Aprobado: 04/01/2019