



Carta Editorial

Historia, Ciencia y Modernización de la Agricultura en América Latina

Sandro Dutra e Silva¹, Marina Miraglia², Claiton Marcio da Silva³, Roberta Biasillo⁴ y Rômulo de Paula Andrade⁵

La edición correspondiente al volumen 12, número 2 (2022) de HALAC: Historia Ambiental Latinoamericana y Caribeña presenta el dossier “Historia, Ciencia y Modernización de la Agricultura en América Latina” coordinado por los investigadores Claiton Marcio da Silva, Roberta Biasillo y Rômulo de Paula Andrade que contiene 10 artículos científicos. Completan la edición 5 artículos libres, 1 nota científica y 1 reseña de libro.

¹ Doctor en Historia (Universidad de Brasilia). Docente en la Universidad Estadual de Goiás - UEG y en el Universidad Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA (Brasil). Becario de Productividad en Investigación del CNPq. ORCID: 0000-0002-0001-5726, E-mail: sandrodutr@hotmail.com

² Doctora en Filosofía y Letras con Orientación en Geografía (Universidad de Buenos Aires). Profesora Asociada en la Universidad Nacional de General Sarmiento y docente de la Universidad Nacional de Quilmes, Argentina. ORCID: 0000-0002-8494-6850, E-mail: mmiragli@campus.unqs.edu.ar

³ Doctor en Historia de la Ciencia (Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz). Profesor de la Universidad Federal de Fronteira Sul (Brasil). ORCID: 0000-0002-4582-4586, E-mail: claiton@uffs.edu.br

⁴ Doctora en Historia Moderna Europea (Universidad de Bari). Profesor Asistente de Historia Política Contemporánea, Departamento de Historia e Historia del Arte, Universidad de Utrecht (Países Bajos). ORCID: 0000-0003-0785-8344, E-mail: r.biasillo@uu.nl

⁵ Doctor en Historia de las Ciencias (COC/Fiocruz), Investigador de la Fundación Oswaldo Cruz y Profesor del Programa de Posgrado en Historia de la Ciencia y la Salud, COC/Fiocruz. ORCID: 0000-0002-4384-5105, E-mail: romulopa@gmail.com

Con la publicación de "The Significance of the Frontier in American History", de Frederick Jackson Turner, en 1893, la idea de *Frontera* pasó a ser una categoría analítica utilizada en diferentes momentos por los investigadores para problematizar la ocupación de regiones, en muchos casos, distantes de los grandes centros poblados y económicos. Más que un límite geográfico, la frontera, desde este punto de vista, es entendida como una región en vías de ocupación o colonización. En perspectiva ambiental, es posible también problematizar discursos otrora naturalizados sobre la destrucción y devastación de los recursos naturales. En América Latina, las regiones que componen el territorio nacional se constituyeron como fronteras en los diferentes momentos de la ocupación del Cerrado, como ejemplo en el caso brasileño. Con el pretexto de "civilizar" y "desarrollar", regiones distantes de los primeros núcleos coloniales se tornaron en objeto de políticas públicas volcadas a la integración de las poblaciones, con la intención de incorporar la naturaleza y diferentes grupos sociales a la idea de Nación.

El objetivo de este *dossier*, por lo tanto, es establecer un panorama de trabajos que aborden prácticas y reflexiones sobre las diversas fronteras locales e internacionales, siempre en diálogo con la Historia de las Ciencias y la Historia Ambiental. Entre las temáticas que abordan las consecuencias de este proceso y que componen el mosaico de los estudios sobre este objeto están: el aprovechamiento de los recursos naturales, construcción y discusión sobre los espacios de preservación, legislación ambiental, impactos socioambientales como resultado de la expansión de las fronteras, políticas de salud pública y saneamiento, políticas de inmigración, acciones de agencias e instituciones, creación de universidades y de establecimientos de enseñanza técnica, acciones de modernización locales y finalmente representaciones sobre la naturaleza en estas áreas.

Privilegiando diferentes temporalidades y espacios, los artículos del presente *dossier* retratan las diversas investigaciones que entrecruzan, de forma dinámica, ciencia, política, naturaleza y desarrollo para el debate, involucrando las *fronteras en movimiento*. El proceso de transformación del ambiente en Argentina es el objeto de estudio de França, Cerdá y Muzlera. A partir de los ideales de modernidad de finales del

siglo XIX e inicios del siglo XX, las modificaciones en el medio biofísico de las provincias de Buenos Aires y Mendoza, provocados por las acciones de los seres humanos a partir de los imaginarios y de las concepciones que organizan las relaciones sociales, son destacados por los autores. La expansión de las fronteras impacta, más allá de las actividades económicas, en la vida de poblaciones repentinamente, se ven desterritorializadas por la apropiación privada de las tierras por parte de los actores privados. La devastación de los bosques y el impacto de las políticas de colonización sobre las vidas de los caboclos constituyen el objeto de análisis de Moretto y Brandt. Otra actividad económica privilegiada en este *dossier* es la ganadería, cuyo desarrollo en Colombia a partir de la década de 1950 es problematizado por Duque, Angel y Burkart. También, el impacto sobre la naturaleza con la llegada de nuevos puestos modificados, como *Brachiaria*, reciben atención en el texto. La transformación de una planta nativa en *commodity* es el punto principal del artículo de Paulo Moreira, que detalla la actuación de científicos, técnicos, políticos e instituciones, en el extractivismo de cera de carnauba en la primera mitad del siglo XX, insertando la cera de ese vegetal en el orden capitalista de aquellos años. La(s) amazonia(s) recibe(n) atención en dos textos: Edinson Bedoya analiza la mercantilización de la región de Caquetá, en Colombia, entre las décadas de 1950 y 1980. Este proceso, que contó con la participación de instituciones y funcionarios estatales, entre otros, resultó en la expansión de la ganadería en las selvas amazónicas. Un proceso de inducción parecido es detallado en el artículo de Vanessa Mello y Dominichi Sá, donde el proyecto del Estado dictatorial para la Amazonia brasilera revela una agenda científica autoritaria para la región a partir de los proyectos formulados por la Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária (EMBRAPA), que trae a la luz también un capítulo de la llegada de la Revolución Verde en el país a partir de la década de 1970. La misma empresa también es estudiada en el artículo de Rocha, Majó y Silva, que tiene como foco otro bioma de Brasil. La frontera aquí investigada es la del *commodity*, cuando el Cerrado, de territorio inútil para la agricultura, pasó a ser un marco de la expansión de la actividad de la soja a partir de la década de 1970. Otro artículo es el de Nelson Escudero, que, al analizar la industrialización y el consecuente aumento del uso de la energía solar para

la producción de sal en el desierto de Atacama, aborda las acogidas locales a la Revolución Verde y sus consecuencias.

Finalmente, el *dossier* trae dos artículos que analizan, a través de investigaciones empíricas, el intercambio científico y la formación de *experts* para el trabajo en proyectos de modernización. Carolina Rocha aborda la participación de la Fundación Rockefeller en la formación de una tecnocracia en el Ministerio de Agricultura de Brasil, a través de la profesionalización de agrónomos, veterinarios y técnicos agrícolas entre los años 1930 y 1955. Heinz, Korndöfer y Brum abordan el programa *Latin American Scholarship*, de la misma agencia. Con énfasis en los años 1951 a 1962, los autores establecen un perfil de varios becarios del programa, que posibilitó el entrenamiento y la circulación de becarios de América Latina en un período de considerable avance tecnológico en la investigación agrícola del continente.

En la sección de **Artículos libres**, se encuentra el trabajo de Matthew Vitz, titulado *Bonanza or False Riches: Changing Mexican Imaginaries of The Tropics and the Civilizing Impulse*. Plantea que los estudios existentes sobre la “tropicalidad” enfatizan cómo los europeos y los estadounidenses de Estados Unidos construyeron los trópicos discursiva y visualmente en los siglos XVIII y XIX. Este artículo utiliza a México como un caso de estudio para las representaciones latinoamericanas sobre los trópicos dada su diversa geografía templada y tropical, su papel clave en la economía comercial global y su producción intelectual. Las formas en que los intelectuales mexicanos pensaron sobre sus tierras tropicales bajas, moldearon proyectos de construcción nacional y contribuyeron a la producción global de conocimiento ambiental en un momento en que las nociones de peligro tropical y la degeneración estaban dando paso a la promesa de una bonanza tropical.

El segundo trabajo es el de Christopher McQuilkin “A National Calamity”: *Locust Eradication Efforts in Argentina, ca. 1890-1920*. Se sitúa a fines del siglo XIX, cuando el gobierno nacional de Argentina inició un programa para combatir las invasiones de langostas que azotaban al país y amenazaban su riqueza agrícola. En tal sentido, la legislación de 1897 creó una red nacional de comisiones dedicadas a la extinción de las langostas. Esta legislación y el programa que inició revelaron un intento del gobierno

nacional no solo de salvaguardar la prosperidad económica de la nación, sino de inculcar en los campesinos de las provincias y territorios un sentimiento de identidad nacional. La búsqueda de una “zona permanente” o “zona de invernada” en el norte del país, representó también una oportunidad para integrar al recién conquistado Chaco Austral a la nación argentina.

Transformaciones Territoriales y Monoproducción Silvícola en el “Alto Paraná” Argentino (1960-2018), es el trabajo de Maria Clara Lagomarsino cuyo objeto de análisis a la región del Alto Paraná en la provincia argentina de Misiones, una de las regiones donde se concentra fuertemente la actividad silvícola nacional. El trabajo analiza las transformaciones socioambientales asociadas a la expansión silvícola durante las últimas décadas en Misiones, denmarcada en un modelo monoprodutor sujeto a fuertes externalidades socioambientales y una significativa reducción de la biodiversidad. Si bien la silvicultura podría ser una actividad productiva fundamental para la preservación de la biodiversidad y como motor socioeconómico local, es preciso optimizar el modelo implantado a fin de lograr un manejo justo y seguro que contribuya a la mitigación de sus impactos negativos.

Joaquín Gutiérrez Castro, en su trabajo titulado *El Costo de la Libertad. Un Acercamiento Metabólico a la Guerra de Independencia Chilena (1814-1817)* realiza una crítica a la importancia central que los historiadores decimonónicos le dieron a la historia militar del período independentista. Entonces, desde la perspectiva de la historia ecológica, elimina la gesta heroica del fenómeno militar, centrándose en los ejércitos en tanto entidades socio-económicas. En este artículo propone una lectura metabólica de la Guerra de Independencia Chilena entre los años 1814 y 1817, aplicando la metodología propuesta por Micah S. Muscolino en su libro *The Ecology of War in China*. Finalmente, analiza la batalla conocida como el Desastre de Rancagua, la conformación del Ejército Libertador de San Martín y posterior cruce de los Andes como instantes que permiten observar el ciclo vital de un ejército.

Rituales Ancestrales de la Cosmovisión Indígena en la Resistencia Contra el Proyecto Minero Majaz es el artículo producido por Nicanor Alvarado Carrasco, Raquel

Viviana Neyra Souplet quienes presentan al extractivismo minero como respuesta a las necesidades de expansión del capital y de los requerimientos de la industria. El cobre es uno de los minerales más abundantes en el Perú. Pero muchas veces las poblaciones locales resisten a la explotación minera, incluso en la etapa de exploración. Los pueblos de Huancabamba y Ayabaca en el norte del Perú, se ubican alrededor de las Huaringas; estos pueblos se resisten a la exploración y explotación de su territorio por la empresa minera china Zijin Ltd y su proyecto minero de cobre Río Blanco. Inmersa en su cosmovisión, la resistencia se logró y logra a través del uso de la planta alucinógena wachuma, conocida como el cactus San Pedro.

Cristina Brito, en su nota científica “Uma Agenda de Investigação nas Humanidades Azuis: Exploração dos Ambientes Aquáticos e os 4 Oceanos em Épocas Pré-Industrialização” se pregunta ¿Cómo podemos contar una historia humana en un mundo más que humano? Cómo se perciben las influencias y consecuencias para personas y sociedades del mundo natural y físico que las envuelve y del cual dependen para sobrevivir, sin olvidar las diversas agencias involucradas e interconectadas? ¿Y como lo hacemos en un mundo líquido, fluído, azul y profundo de los océanos y aguas costeras del planeta? La problemática es histórica, aunque se refleja también en la actualidad y el futuro de las sociedades humanas y su relación y dependencia de los ecosistemas y recursos de los mares y océanos. En esta nota científica abordo el valor de las humanidades para el conocimiento histórico de los océanos y su contribución para aumentar la alfabetización para los océanos. Utilizo el caso de estudio de la historia natural y la exploración de los manatíes para comprender las áreas de distribución en el pasado y presentar el proyecto interdisciplinario y colaborativo '4-Oceans' y su agenda de investigación. Para ello, hago un breve repaso de la historia ambiental de los manatíes y los pueblos del Atlántico en la era moderna y hago referencia a la importancia de considerar a los seres humanos como agentes ecológicos y a otras especies animales como co-constructores de narrativas históricas.

Finalmente, Renata Oliveira de Souza realiza una reseña bibliográfica titulada “História e Arte: Mico-Leão-Dourado na Mata Atlântica” sobre el libro de Cristina Serra e Haroldo Palo Jr. Llamado *Uma história de conservação: A Mata Atlântica e o mico-leão-*

dourado, publicado por Andrea Jakobsson Estúdio Editorial Ltda, en Río de Janeiro, em 2019.

Con la riqueza de los artículos, nota y reseña aquí presentados, el equipo editorial de HALAC desea que estas contribuciones reciban amplia visibilidad y contribuyan al desarrollo de los debates en todos los espacios académicos, científicos, políticos y sociales interesados en estos temas.