



Carta Editorial

Capitalismo e Historia Ambiental en América Latina

Sandro Dutra e Silva¹, Marina Miraglia²

La edición correspondiente al volumen 12, número 3 (2022) de HALAC: Historia Ambiental Latinoamericana y Caribeña presenta el *dossier* **Modelando Regiones Naturales: “Capitalismo, Medio Ambiente y la Geografía del Perú Pos-Colonial”** coordinado por los investigadores Javier Puente del Smith College y Adrián Lerner de la Universidad de Cambridge y que contiene un texto introductorio elaborado por los organizadores y 4 artículos. Completan la edición 8 artículos libres, 1 nota científica y 1 reseña de libro.

El objetivo de los trabajos del *dossier* fue analizar las relaciones entre el capitalismo y la naturaleza en la construcción de la geografía peruana. Exploraron la confluencia de dos tendencias en la historia peruana moderna: la expansión del capitalismo y la construcción social de regiones “naturales”. Estos trabajos académicos retrataron el modo en que ambos procesos colocaron un complejo capitalismo-naturaleza como la fuerza dominante en la configuración de los entendimientos socioeconómicos y culturales del territorio y el ambiente.

¹ Doctor en Historia (Universidad de Brasilia). Docente en la Universidad Estadual de Goiás - UEG y en el Universidad Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA (Brasil). Becario de Productividad en Investigación del CNPq. ORCID: 0000-0002-0001-5726, E-mail: sandrodutr@hotmail.com

² Doctora en Filosofía y Letras con Orientación en Geografía (Universidad de Buenos Aires). Profesora Asociada en la Universidad Nacional de General Sarmiento y docente de la Universidad Nacional de Quilmes, Argentina. ORCID: 0000-0002-8494-6850, E-mail: mmiragli@campus.unqs.edu.ar

Apollonya Porcelli estudió el aporte de los archivos locales como narrativas alternativas para la historia del mar en Perú. El auge de la economía pesquera mundial de Perú en la 2ª posguerra mundial y al mismo tiempo, el establecimiento de la Zona Económica Exclusiva de 200 millas, agregaron al mar como una nueva región comercial. En el transcurso de las siguientes dos décadas, la economía peruana pasó a depender cada vez más de la anchoveta (*Engraulis ringens*). Tras el colapso de esta especie marina en 1973, la economía nacional enfrentó grandes problemas para recuperarse. A partir de investigaciones archivísticas y etnográficas y entrevistas con actores clave, la contribución de la autora se vincula con la investigación interdisciplinaria sobre archivos desarrollando el concepto de "fuentes desde abajo".

Nathan Clarke analizó la relación entre el crecimiento impulsado por las exportaciones y el desarrollo dependiente y la nueva naturaleza en Chimbote, una pequeña ciudad portuaria en la costa norte de Perú. A medida que los peruanos erigían la industria pesquera más grande a nivel global, centrada en la producción de harina de pescado, este pueblo se convirtió en el puerto pesquero más productivo del mundo y gradualmente se convirtió en una ciudad en la que unas 200.000 personas vivían en medio de treinta fábricas contaminantes (procesamiento de harina de pescado). El artículo desmenuzó las narrativas del desarrollo económico y el impacto ambiental de la industrialización del área metropolitana de Lima-Callao y se centró en Chimbote para mostrar las intersecciones de la naturaleza, el trabajo y las políticas de industrialización rápida en la costa peruana, en la segunda mitad del siglo veinte.

Gonzalo Romero presentó en el tercer artículo la forma en que las concepciones intelectuales y los imaginarios de la geografía peruana acentuaron las dificultades que presentaban las topografías nacionales para la formación de un estado-nación cohesionado y la expansión del capitalismo. Su trabajo se centró también en identificar el modo en que el desarrollo de la energía hidroeléctrica permitió una importante remodelación de la geografía peruana. La construcción de la central hidroeléctrica de Mantaro (1943-1971) se convirtió en la representación física de esta comprensión de la geografía peruana, simbolizando los esfuerzos del Estado por difundir la industrialización y el capitalismo a través de la infraestructura eléctrica.

En el cuarto artículo y para cerrar el *dossier*, Stefano Varese analizó la configuración de la Amazonia como un cosmos integrado de seres tangibles e intangibles entrelazados. Esta construcción civilizatoria indígena no antropocéntrica puede definirse mejor con el neologismo cosmocéntrico. La ocupación colonial y capitalista de la Amazonía retrató y reconfiguró una “reconstrucción social” de la Selva Amazónica del Perú – La Selva. Este artículo se centró en el camino étnico y político realizado por las comunidades indígenas amazónicas desde inicios de la década de 1960 para restaurar una concepción y práctica ambiental, cultural, social y ética premoderna y posmoderna de la Amazonía.

En la sección de **Artículos libres**, se encuentra el trabajo de Isabel Rosa Gritti y Silvana Maria Gritti, denominado “A extensão rural e os clubes agrícolas escolares no Rio Grande do Sul”, donde las autoras buscaron mostrar el papel de los clubes agrícolas escolares de las escuelas primarias rurales en Rio Grande do Sul en el período de expansión de la modernización agrícola, en especial entre 1960 y 1980. La modernización agrícola y, en consecuencia, la Revolución Verde llegaron hasta los pequeños agricultores a través de la extensión rural, implementada por EMATER/RS-ASCAR en este estado del sur de Brasil. Varias de estas acciones fueron desarrolladas junto a los pequeños productores rurales y sus hijos para que la tecnificación agrícola, los paquetes tecnológicos, y el crédito subsidiado estuviesen presentes en el proceso productivo del agricultor.

El segundo artículo libre titulado “Mujeres con “La Soja al Cuello”. Experiencias y evidencias en torno a la contaminación de cuerpos y territorios en Buenos Aires”, fue escrito por Cecilia Gárgano donde planteó los múltiples efectos socioambientales que el uso intensivo de plaguicidas en la actividad agrícola provocó en el ambiente y en la población. El estudio de caso se centró en el partido de Pergamino, provincia de Buenos Aires, Argentina. A través del análisis de la prensa gráfica, documentos de investigación, informes de peritos, una causa judicial, así como entrevistas realizadas a residentes, investigadores y querellantes, se analizaron dos ejes: por un lado, se reconstruyeron las experiencias de vida de mujeres afectadas y por otro, se problematizó el lugar que ocuparon en esta problemática estas experiencias y las evidencias que fueron instadas a presentar para probar los daños asociados

Carmen López Ramírez y Consuelo Cuevas Cardona, elaboraron el artículo titulado “Los desechos mineros y el río de Pachuca”, donde analizaron el modo en que este río fue utilizado para conducir los desechos mineros, generando una fuerte contaminación de las aguas y los suelos. Esto provocó las quejas de los dueños de haciendas y ranchos, la inundación de la ciudad en varias ocasiones y la acumulación de desechos con elementos potencialmente tóxicos en diferentes sectores urbanos. A pesar de que las compañías mineras buscaron soluciones, no resolvieron los problemas por completo y tardaron en construir las obras recomendadas. Finalmente, el río, devastado y contaminado, quedó enterrado bajo las obras viales de la ciudad como muestra constante del deterioro que los intereses particulares pueden ocasionar a los intereses de las mayorías.

Otro aporte importante lo realizaron Anthony Goebel Mc Dermott y Andrea Montero Mora, a través del trabajo “Una aproximación al metabolismo social agrario del Espacio Productivo Especializado en banano y cacao en el contexto de la Revolución Verde. Costa Rica (1955-1973)”. Los autores se centraron en las principales transformaciones socioecológicas ocurridas en el sistema agrario del Espacio Productivo Especializado en banano y cacao en Costa Rica entre 1955 y 1973, momento cumbre de la Revolución Verde. Dichas transformaciones supusieron una creciente dependencia de maquinaria e insumos químicos en los agroecosistemas en detrimento de los sistemas agrarios tradicionales de base orgánica. Los autores realizaron un análisis retrospectivo con el objetivo de mostrar desde el enfoque del Metabolismo Social, y a partir del análisis de los flujos-fondo y las tasas de retorno energéticos, las diferentes lógicas de intercambio de energía y materiales que ocurrieron en ese espacio productivo.

El artículo “Prodigios zoológicos naturales y fantásticos en el “Nuevo Mundo”: Conexiones culturales y reinterpretaciones de América” escrito por María del Mar Ramírez Alvarado, se orientó en torno a tres de las cuestiones más relevantes que ocurren con el paso del tiempo. Por una parte, los ambientes y espacios naturales de América fueron presentados como escenarios en los que habitaban monstruos diversos, entes zoomorfos nunca antes vistos o, incluso, extrañas especies semihumanas. Por otro lado, describió la fauna autóctona en términos de contraste y comparación con lo

conocido o esperado lo cual trae como consecuencia un catálogo zoológico prodigioso y singular que puede ser rastreado en los escritos de los cronistas.

Marta Elena Montano Fuentes, Carlos Andrés Durán Enríquez y Carlos Duarte, aportaron a esta publicación, el artículo titulado “Destrucción del bosque seco tropical en el valle geográfico del Río Cauca”. Aquí los autores analizaron la transición del Bosque seco tropical, partiendo de un balance sudamericano para luego concentrarse en un estudio de caso del valle geográfico del río Cauca en Colombia. Aplicaron la historia ambiental de larga duración mostrando la transición biosocial desde la época prehispánica hasta el monocultivo agroindustrial de la caña de azúcar y derivando en las emergencias futuras que el cambio climático le plantea a la alta sensibilidad del paisaje actual.

Jose Novoa Patiño presentó en su artículo “El pensamiento ambiental de Enrique Pérez Arbeláez y de John Muir a propósito del retorno del ser humano a la Naturaleza”, una síntesis de la investigación sobre el pensamiento ambiental de dos pioneros del ambientalismo en el mundo: Enrique Pérez Arbeláez, naturalista colombiano y John Muir, conservacionista norteamericano. El análisis compartió parte de la hipótesis que, el pensamiento ambiental de ambos autores, se encuentran en el tránsito entre una lógica subjetivista y una lógica sistémico-procesual, lógica desde la cual reintegra el ser humano a la naturaleza; sin embargo, persiste en la reflexión la lógica tradicional de pensamiento en que se sitúa un absoluto como origen y como fin.

En el trabajo de Mikael Wolfe, denominado “Volverse *Barbudos*. Cómo los Fidelistas lucharon contra el clima y la Geografía de la sierra, y tomaron ventaja de ellos para legitimar su dominio masculino”, se analizó la Revolución Cubana desde la perspectiva de la historia ambiental, junto con la historia social y política. Basado en memorias, entrevistas, discursos, periódicos y otras fuentes primarias y secundarias, el autor argumenta que el variable clima y geografía de Cuba, representados por los términos “llano” y “Sierra,” moldearon la guerra revolucionaria en formas que los historiadores de la Revolución Cubana han pasado por alto.

En este número de HALAC se presenta una **Nota Científica** escrita por los investigadores Claudia Terezinha Kniess, Carlos Alberto Cioce Sampaio, Arlindo Philippi Júnior, Guilherme Ary Plonski, José Goldemberg, Jose Augusto Pádua, Roberto Messias

Franco, Rubens Ricupero, Almir Bressan Júnior, Maria do Carmo Martins Sobral, Ivan Carlos Maglio, Carlos Nobre, Cleverson Vitório Andreoli, Valdir Fernandes, Juliana Flavei Mattei, Wagner Costa Ribeiro, Marcos Silveira Buckeridge y Sandro Dutra e Silva, titulada “50 anos de Estocolmo’72 e 30 Anos da Rio’92: Reflexões sobre o Brasil Contemporânea os Desafios para um Futuro Sustentável”. Esta nota fue realizada en base a datos e informes del Seminario UrbanSus “50 anos de Estocolmo’72 e 30 anos da Rio’92: Desafios do Brasil do Presente para um Futuro Sustentável”. La nota presenta una descripción de los principales puntos y reflexiones llevadas a cabo en el Seminario, sobre la base de un debate histórico relacionado a los 50 años de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano, en Estocolmo (1972) y a los 30 años de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo Eco-92, Rio de Janeiro (1992). El debate histórico también propuso reflexionar y debatir sobre los efectos ambientales en alusión a los 200 años de la Independencia de Brasil.

Esta edición también incluye una **reseña** producida por Katherine Mora Pacheco sobre el libro “Entre la Marginalidad, la Vulnerabilidad y la Supervivencia. Aportes para una Historia Ambiental de Venezuela Durante el Periodo Colonial”, de Rogelio Altez.

Con la riqueza del *Dossier*, los artículos libres, nota y reseña aquí presentados, el equipo editorial de HALAC desea que estas contribuciones reciban amplia visibilidad y contribuyan al desarrollo de los debates en todos los espacios académicos, científicos, políticos y sociales interesados en estos temas.