



## Carta Editorial

### Historia, Educación y Protección de Recursos Naturales en America Latina

Sandro Dutra e Silva<sup>1</sup>, Marina Miraglia<sup>2</sup>

**L**a edición correspondiente al volumen 14, número 2 (2024) de HALAC: “Historia, Educación y Protección de los Recursos Naturales en America Latina” presenta un conjunto de 14 (catorce) artículos que reflejan distintas problemáticas histórico ambientales en Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador y Panamá. Los temas destacados se vinculan con la conservación de la naturaleza, conservación y gestión del paisaje en jardines botánicos, teorías del pensamiento humano y de las ciencias, minería y acción industrial, riesgos climáticos, agua potable, prácticas de cuidado y protección de animales, cambios en la ocupación y uso del suelo, proyectos ambientales escolares, distribución y accesibilidad de las áreas verdes urbanas, educación ambiental crítica decolonial, voces diversas en la Historia Ambiental, animales y la modernidad, liberaciones y emisiones de mercurio. Cierran esta edición de HALAC una nota científica y dos reseñas bibliográficas.

---

<sup>1</sup> Doctor en Historia (Universidad de Brasilia). Docente en la Universidad Estadual de Goiás - UEG y en el Universidad Evangélica de Goiás - UniEVANGÉLICA (Brasil). Becario de Productividad en Investigación del CNPq. ORCID: 0000-0002-0001-5726, E-mail: sandrodutr@hotmail.com

<sup>2</sup> Doctora en Filosofía y Letras con Orientación en Geografía (Universidad de Buenos Aires). Profesora Asociada en la Universidad Nacional de General Sarmiento y docente de la Universidad Nacional de Quilmes, Argentina. ORCID: 0000-0002-8494-6850, E-mail: mmiragli@campus.unqs.edu.ar

El primer artículo de José Luiz de Andrade Franco y José Augusto Drummond denominado “Nature Conservation in Brazil in the 20th Century”, explora los actores e instituciones involucradas en la conservación de la naturaleza en Brasil, durante el siglo XX. En el texto, los autores buscan comprender sus ideas, temas y propuestas, al mismo tiempo que se centran en su activismo. Se ocupan de las convergencias y divergencias entre activistas y organizaciones teniendo en cuenta los contextos políticos en los que operaban. Concluyen que la continuidad entre actores fue difícil pero de gran importancia y que condujo al desarrollo de políticas públicas integradas que conservan la biodiversidad y promueven el uso controlado y equitativo de los recursos naturales. También identificaron la relevancia de la ética ambiental ecocéntrica, centrada en la noción de que todas las especies tienen un valor intrínseco.

“Conservación y Gestión del Paisaje Cultural y Natural en Jardines Botánicos. El Jardín Botánico “Padre Julio Marrero” (Ecuador)” de Gustavo Alfonso Ballesteros Pelegrín es el segundo trabajo de este volumen. El objetivo ha sido analizar el proceso de creación, su gestión y conservación. Se ha utilizado una metodología que evalúa la gestión en espacios naturales. Al principio se captaron fondos que permitieron crear un paisaje cultural y natural donde conviven especies autóctonas con especies exóticas invasoras, adecuación de infraestructuras para la investigación, educación e itinerarios por su interior. Se mantienen las zonas ajardinadas, las infraestructuras y las tareas de vigilancia, con un déficit presupuestario anual. Se realizan numerosos trabajos académicos y algunas actividades de difusión, educación y voluntariado ambiental, pero son puntuales las iniciativas de investigación. Propone la necesidad de captar nuevos fondos para las actividades de difusión, educación, investigación y conservación fitogenética de la provincia, así como la incorporación de actuales líneas de conservación como el control de especies exóticas invasoras.

“Paradigmas e Transitoriedades: Da Idade Média ao Contemporâneo, Ecosocioeconomias e Economia Ecológica” fue escrito por Magno Alves Ribeiro, Liliane Cristine Schlemmer Alcântara y Carlos Alberto Cioce Sampaio. Este trabajo, según sus autores, tiene como objetivo presentar una línea de tiempo, desde la Edad Media hasta nuestros días, destacando las teorías del pensamiento humano y de las ciencias,

desde aspectos económicos, sociales y ambientales, que muestran elementos de transitoriedad hasta la postulación de teorías post-desarrollistas, bajo la denominación de ecosocioeconomía, que presupone economía ecológica. Se planteó el estado del arte sobre el tema de la transitoriedad y a través de una aproximación retrospectiva, se realizó un marco temporal histórico desde la transición del sistema feudal hasta el advenimiento del capitalismo en su fase inicial, la revolución industrial, hasta nuestros días. Se analizó/presentó el surgimiento de teorías y paradigmas que de cierta manera orientan el pensamiento y la vida social.

El artículo sobre “Minería y Acción Industrial en el Valle del Huasco, Región de Atacama, Chile. Una Mirada Socioecológica” es presentado por Mauricio Lorca y Víctor Brangier. Allí proponen cuatro interfaces que advierten la importancia de la minería y la acción industrial como agentes de transformaciones que condicionan la trayectoria de muchos procesos naturales y sociales en el valle del Huasco. Esas interfaces corresponden a: la tala y desaparición de la vegetación vernácula durante el siglo XVIII; la expansión del capital minero en el sector agrícola y el deterioro y la disminución de la biomasa boscosa del área entre 1820 y 1850; una segunda expansión de capitales mineros que, provenientes de la pampa salitrera, invierten en el desarrollo agrícola del Huasco entre 1890 y 1930 y, por último, la llegada de la Compañía de Aceros del Pacífico al valle a mediados del siglo XX. En la actualidad, se detectan procesos de resistencia a la crisis socioecológica que son sinónimo de una participación social activa. Esto se traduce en la aspiración de modificar las asimetrías al acceso, la gestión y la asignación de beneficios y externalidades que suponen intercambios ecológicos desiguales y, del mismo modo, corregir la ausencia del Estado como ente ordenador y regulador de intereses económicos cuyas acciones impactan fuertemente el destino de territorios como el estudiado.

En “Los Riesgos Climáticos de la Amazonía Enmarcados por el Periodismo Independiente” de Marcia Franz Amaral, Carlos Lozano Ascencio, Esther Puertas Cristóbal, se analiza, en primer lugar, cómo se produce la información sobre la región amazónica, posteriormente, a partir del análisis de *Framing*, sistematiza cómo se asocian los riesgos climáticos a los temas amazónicos en 41 artículos de las dos

plataformas, *InfoAmazonía* y *Sumaúma*. El estudio se realizó entre septiembre y diciembre de 2022, período que coincide con las elecciones presidenciales en Brasil y la 27ª Conferencia sobre el Clima de la Organización de las Naciones Unidas. Se analiza hasta qué punto el debate sobre las cuestiones climáticas se enmarca desde la perspectiva de la política tanto en España como en Brasil, teniendo en cuenta que las plataformas amazónicas independientes han añadido un análisis más complejo del tema. Los resultados demuestran que las dos plataformas argumentan que la crisis climática es causada por la actividad del hombre y considerada un tema transversal que tiene la selva como punto privilegiado del mundo para acciones y prevenciones.

En “Agua Potable en el Extremo Sur del Gran Chaco, la Consolidación de un Palimpsesto Hidrosocial, 1930-1960” Gabriel Garneró analiza las décadas de 1930 y 1940, cuando las iniciativas de modernización hidráulica, impulsadas por la necesidad de suministro de agua y las ideas higienistas, transformaron radicalmente el paisaje y la estructura socioeconómica en el extremo sur del Gran Chaco, abarcando partes de las provincias de Córdoba, San Luis y La Rioja en Argentina. A través de un enfoque hidrosocial y diacrónico, explora las dinámicas territoriales hidrosociales asociadas con el suministro de agua potable y saneamiento. Mediante un análisis historiográfico de fuentes primarias y secundarias, que incluye documentos oficiales, registros demográficos y leyes pertinentes, investigaciones científicas y cartografía se contribuye al entendimiento de la historia ambiental del Gran Chaco. Además, se realizan aportes para futuras políticas de gobernanza del agua en la región y se reflexiona sobre cómo las decisiones políticas y estrategias de poder han influido en las condiciones ambientales y en las persistentes injusticias hídricas.

El séptimo trabajo presentado por Laura Posada Gomez, se titula “Prácticas de Cuidado y Protección de Animales en la Ciudad de Medellín 1960-1989” y busca aportar al creciente campo de la historia de los animales en Colombia, estudiando las prácticas de cuidado y protección de animales que surgieron en la ciudad de Medellín durante los años 1960-1989. Se reflexiona sobre la transformación de la sensibilidad por los animales y cómo este cambio llevó a que las personas consideraran, representarían y trataran de manera diferente a los animales de compañía. La investigación incluye

diversas fuentes institucionales que se contrastan con fotografías e historia oral con el fin de evidenciar mejor la diversidad de aspectos sociales, culturales y económicos que se derivan de la relación de cuidado con los animales de compañía.

“O Caso da Fronteira Agrícola na Região do Vale Médio do Rio Magdalena – Colômbia”, escrito por Angélica Hernández Goez, Samuel Gameiro y Fausto Miziara analizan los cambios en la ocupación y uso del suelo. En este trabajo se realizó un estudio sobre la dinámica del cambio de uso y ocupación del suelo en el Valle Medio del Río Magdalena (VMRM), Colombia, basado en el modelo teórico de Expansión Fronteriza. A través de la investigación documental, bibliográfica y la clasificación de imágenes satelitales mediante algoritmos de Random Forest, se pudo concluir que el proceso de ocupación en VMRM está fuertemente relacionado con las características naturales del espacio y que la transformación del espacio geográfico no es lineal, ya que actualmente coexisten las formas o etapas propuestas por el modelo de expansión de fronteras.

“Reconociendo la Ruta de Innovación Social de los Proyectos Ambientales Escolares en Colombia como aporte Histórico para la Educación Ambiental”, es el artículo noveno de este volumen y fue escrito por Guillermo Meza Salcedo, Leidy Ximena Mesa y Liliana Margarita del Basto Saboga. Para los autores, la educación ambiental ha tenido avances significativos con la implementación de diversas estrategias en el mundo. Sin embargo, los problemas ambientales que han logrado ser analizados desde el marco de diferentes apuestas históricas del ambiente y que se viven en el planeta evidencian que dicha educación aun es tarea pendiente. Este artículo propone una ruta de innovación social para la educación ambiental mediante la (re)formulación del Proyecto Ambiental Escolar.

Fernando Patrício Ribeiro, Richieri Antonio Sartori, Gabriel Paes da Silva Sales y Henrique Rajão presentan “Who has the Right to Urban Green Areas? Environmental Justice in a Brazilian Metropolis” donde mencionan que en Brasil, el 84,7% de la población vive en ciudades; sin embargo, los estudios que evalúan la distribución de la cobertura arbórea urbana y la accesibilidad de la población a dichos espacios son escasos. El objetivo fue evaluar la distribución y accesibilidad de las áreas verdes

urbanas en la ciudad de Río de Janeiro, de acuerdo con los lugares donde viven las personas y las clases económicas dominantes en cada barrio. Además, el objetivo principal fue analizar las probables contribuciones de la cobertura arbórea para mitigar el aumento de la temperatura media en los barrios de la ciudad. Con base en los resultados, la población blanca, y la de mayor ingreso *per cápita*, viven en barrios con temperaturas más suaves, mayor cobertura arbórea y más cercanos a las áreas seleccionadas.

El trabajo número once titulado “A Educação Ambiental Crítica Decolonial para o Enfrentamento do Racismo Ambiental na América Latina” elaborado por Bernard Constantino Ribeiro, Vanessa Hernandez Caporlingua y Diana Lineth Parga-Lozano parte de un abordaje por la Educación Ambiental Crítica Decolonial, conecta dimensiones antes distantes y desincronizadas, pero que reconectados, reordenados y redirigidos, puedan actuar en sincronía para la transformación positiva de la realidad socioambiental de los sujetos vulnerables. La metodología adoptada en esta investigación es la analética de Dussel, que se constituye sintéticamente como un antimétodo. Los resultados apuntan al potencial uso de las reflexiones ontoepistemológicas como canales de desenrollamiento, emergencia y consolidación de alteridades, alternativas, en el campo de la Educación Ambiental, para promover esa transformación deseada.

En el artículo “Voces Diversas en la Historia Ambiental: Hacia Una Representación Multivocal”, los autores Jahzeel Aguilera Lara y Pedro Urquijo Torres, examinan las posibilidades de una perspectiva multivocal en la historia ambiental, entendida como la inclusión y valoración de voces diversas. El análisis se centra en el concepto político de voz y en otros conceptos ligados a la práctica vocal. Se aborda el desafío de la representación democrática de diversas voces en la historia ambiental mediante la exploración de tres propuestas teóricas historiográficas: la historia desde abajo, los estudios subalternos y las conceptualizaciones más que humanas la política y la agencia histórica. Mediante esta investigación se busca reconocer la manera en la que la historia ambiental ha abordado este problema y contribuir a la construcción de una historia ambiental polifónica.

Yuri Simonini, en "Dar Nome aos Bois: Animais e o Espelhamento da Modernidade (Natal, Séculos XIX-XX)", se propuso comprender el papel de los animales en el proceso de modernización de la ciudad de Natal entre finales del siglo XIX y principios del XX. A partir de la segunda mitad del siglo XIX, cronistas y escritores expresaron, en sus artículos, el deseo de remodelación física de la capital de Rio Grande do Norte de acuerdo con el ideal de urbanidad civilizadora europea. En la medida en que esta oportunidad se materializó y la ciudad se transformó, la relación entre Hombres y Animales también cambió, produciendo nuevas tensiones y conflictos. La presencia de animales en los relatos apunta a representaciones antimodernas; indeseables pero necesarios, los animales se utilizaban en analogías peyorativas, utilizados para criticar actitudes y posiciones políticas, o en episodios fácticos para enfatizar los problemas urbanos.

El último artículo se denomina "Reconstrucción Histórica de liberaciones y Emisiones de Mercurio en Costa Rica: un Aporte para el Cumplimiento del Convenio de Minamata" y es un trabajo realizado por Carlos Enrique Calleja-Amador, Ana Victoria Rodríguez Zamora, Floria Roa Gutiérrez, y Fabio Araya Carvajal. Afirman que la distribución global del mercurio está asociada a diferentes efectos sobre la salud humana y ambiental. En este trabajo se presenta un análisis retrospectivo que estima las posibles cantidades de mercurio potencialmente acumuladas históricamente en diferentes zonas del país, asociadas a diferentes actividades que se realizaron en el pasado. Se identificaron la minería aurífera y argéntica como las actividades que más mercurio utilizaron entre 1860 y 1930. Entre 1960 y 1992, la iluminación de las vías públicas se convirtió en una nueva fuente potencial de liberaciones de mercurio por el contenido en luminarias públicas. Se estimaron aproximadamente 145 toneladas de mercurio liberados como consecuencia de ambas actividades entre 1860 y 1992, siendo la minería de oro el contribuyente mayoritario.

La nota científica presentada por Luisa Morales Maure, Marisa Montesano de Talavera, José Fábrega Duque y Juan Guillermo Mansilla Sepúlveda se refiere al "XIX Congreso de la Asociación Panameña para el Avance de la Ciencia (APANAC): Panamá Hub de las Ciencias". Se menciona este espacio académico que se ha perfilado, por una

parte, como una oportunidad para divulgar resultados de las investigaciones realizadas en Panamá; y por otra, potenciar espacios para que estudiantes-investigadores sean reconocidos en el ejercicio de comunicación de sus incipientes estudios en ciencia y tecnología. El carácter interdisciplinario del congreso, abierto a instituciones panameñas confirmó el liderazgo que otorga la comunidad científica a la APANAC, constituyéndose en un interesante espacio de encuentro científico entre diversas naciones, investigadores y áreas disciplinarias.

Para cerrar este número de la revista, presentamos dos reseñas bibliográficas, la primera denominada “Una Mirada Crítica a la Planificación Urbana desde la Historia Ambiental de Quito”, escrita por Verónica Iñiguez Gallardo sobre el libro de autoría de Nicolás Cuvi titulado: “Historia Ambiental y Ecología Urbana Para Quito”. Quito-Ecuador: FLACSO Ecuador. La segunda reseña “Storying the Soyacene” escrita por Nathaly Yumi da Silva y Caroline Kreysel fue realizada sobre el libro de Claiton Marcio da Silva y Claudio de Majo quienes fueron los editores de “The Age of the Soybean: An Environmental History of Soy during the Great Acceleration” (Winwick: The White Horse Press).

El equipo editorial de HALAC, desea que estas contribuciones reciban amplia visibilidad y contribuyan al desarrollo de los debates en historia ambiental latinoamericana, en todos los espacios académicos, científicos, políticos y sociales que se interesen en estos temas historiográficos.